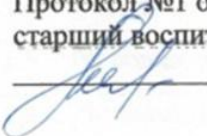
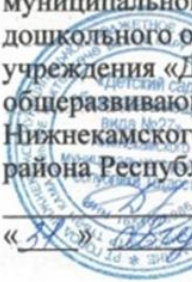


ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
Протокол №1 от «31» август 2023
старший воспитатель
 Е.Н. Митрофанова

Заведующий
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан

Х.Х. Диниева
«31» августа 2023

Вводится в действие на основании
приказа № 152 от «31» 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к образовательной программе дошкольного образования муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ГРУППА №11 (4-5 лет)

Срок реализации 1 год

Воспитатель:
Шайдуллина Р.Т.

г.Нижнекамск

1.Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на **разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, **жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.**

Цель реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель программы достигается через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
-обеспечение достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-формирование предпосылок учебной деятельности;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;

-создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межнациональной культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

-обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в оценке качества образовательных процессов Организации.

-формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

-формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

-способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

-программа балада һәрьяклы (физик, шәхси, танып белү, рухи, эстетик) үсешне арттыруга юнәлтелә һәм милли культура, туган якны, туган (татар, рус) телне өйрәнү аша аның баеылыгын күздә тотта.

-поддержка у ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;

-создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);

-расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;

-содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями;

-формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми);

-развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;

-организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности;

-поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;

-создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;

-развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

-воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице,

городу, Родине;

-формирование бережного отношения к природе и всему живому;

-развитие интереса к русским традициям и промыслам;

-формирование элементарных знаний о правах человека; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

-признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество ДОО с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учёт этнокультурной ситуации развития детей.

-поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

-сохранение уникальности и самоценности детства;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

-сетевое взаимодействие с организациями, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города, к природе родного края;

-развивающее вариативное образование предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях и его реализацию в разных видах детской деятельности и активности;

-культуросообразность и регионализм обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

-«диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным

ценностям.

- принцип коммуникативности позволяет обучать детей общению на татарском языке;
- принцип взаимореализации предполагает при изучении языка решение образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- принцип преемственности детского сада и начальной школы предполагает последовательность изучения татарского языка;
- принцип мотивированности образовательной деятельности;
- принцип наглядности обучения языку в повседневной жизни в зависимости от вида детской деятельности;
- принцип интеграции учитывает специфику каждого типа речи: речь воспитателя, прослушивание аудио, видеозаписи, упражнения на развитие диалогической речи детей.
- амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; культуросообразности; природосообразности; целостности.
- принцип интеграции предполагает интегрированный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности, что позволяет в полной мере решать задачи умственного нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

Подходы к формированию рабочей программы

Образовательная программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовой основой для разработки Образовательной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.12.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №999-р «Об

утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023г., регистрационный №72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный №71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020г. №373, зарегистрировано в Минюсте России 31.09.2020г., регистрационный №59599, с изменениями на 1 декабря 2022 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

-Федеральный закон 24.07.1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

-Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ) «Об образовании»;

-Законом Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» №1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ);

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Локальные нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее - ДОУ).

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Общее количество детей: 21 ребенок

Мальчиков: 13

Девочек: 8

Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослыми других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Срок реализации рабочей программы

2023 – 2024 учебный год (1 сентября 2023 года – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «К одному году», «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок

может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте К пяти годам ребенок	
ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие	социально-коммуникативное развитие
ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»	
ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;	
ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни	
ребёнок самостоятелен в самообслуживании	
ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх	
ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками	
ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки	
ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх	
ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие	
<i>владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется</i>	
<i>отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться</i>	
<i>дружит и общается с детьми других национальностей</i>	

<i>проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения</i> <i>по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в игровой, коммуникативной деятельности</i> <i>осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.)</i> <i>владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка</i> <i>сравнивает разные ярко выраженные эмоциональные состояния взрослых и детей. Видит проявление эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса</i> <i>сформированы представления о том, что в семье все заботятся друг о друге</i> <i>различает настроение сверстников; оказывает помощь и внимание нуждающемуся в этом сверстнику</i> <i>освоил элементарные правила культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками.</i> <i>действует на основе определенных правил взаимоотношений, уточняет связи правил с конкретными ситуациями и поступками в жизни детей. Реагирует на негативные действия других детей, их последствия</i>	
<i>ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными</i> <i>ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности</i> <i>ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки</i> <i>ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст</i> <i>ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан</i> <i>свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы</i> <i>понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках образовательного материала)</i> <i>безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке</i> <i>владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов</i> <i>включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке</i>	Речевое развитие
<i>проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;</i>	

активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;	
задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;	
с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;	
имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;	
владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;	
<i>владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи</i>	
<i>испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе, Республике;</i>	
<i>владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица)</i>	
<i>проявляет интерес к информации о родном городе</i>	
<i>проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)</i>	
<i>интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях</i>	
<i>ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений</i>	
<i>имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий</i>	
<i>по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в познавательно-исследовательской деятельности</i>	
<i>отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов</i>	
<i>проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку</i>	
<i>имеет представления о членах семьи и ближайших родственниках. Знает свое имя, фамилию, возраст, улицу, дом, квартиру</i>	

проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); создает изображения и постройку в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; <i>с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы</i> <i>по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование</i> <i>проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;</i> <i>имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;</i> <i>с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;</i>	Художественно-эстетическое развитие
проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания <i>соблюдает правила личной гигиены</i> <i>имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни</i> <i>соблюдает правила в татарских народных играх</i>	Физическое развитие

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится:

- в начале (конец сентября) – «Стартовая диагностика» и в конце (конец апреля) – «Финальная диагностика» учебного года;

- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);

- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, при необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В основу педагогического мониторинга заложены Планируемые результаты освоения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Образовательной программы.

Инструментарий педагогической диагностики

Для фиксации результатов мониторинга педагогическим коллективом были разработаны карты, которые представляют собой таблицы содержащие критерии оценки степени достижения детьми планируемых результатов освоения содержания пяти образовательных областей программы (Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие) по каждому возрасту и позволяющие фиксировать показатели индивидуального и группового развития детей:

Для удобства подсчёта результатов мониторинга выделены определённые диапазоны оценки:

«1» - не сформировано

«2» - частично сформировано

«3» - сформировано

Это позволяет быстро произвести подсчет результатов. В итоге баллы переводятся в процентное соотношение.

Для анализа и дальнейшего использования результатов диагностики предусмотрен следующий диапазон:

76% – 100% - **оптимальный**; 51% – 75% - **базовый**; 0% – 50% - **критический**

Полученные результаты по каждому ребенку и группе детей заносятся в сводную таблицу, в которой наглядно видны итоговые результаты по всем показателям. На основе сводной таблицы педагогами составляются аналитические справки по группе и старшим воспитателем по ДООУ в целом.

По итогам мониторинга педагоги выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

Оценка уровня освоения детьми второго государственного языка (татарский язык)

В рамках реализации программы «Татарча сөйләшәбез» «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет) воспитателем по обучению татарскому языку проводится оценка уровня освоения детьми второго государственного языка и осуществляется в форме специально организованного тестирования, которое определяет какой лексический материал в рамках УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет.

В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика») и индивидуальных бесед выявляется уровень освоения ребенком программного материала, уточняются достижения детей в раннем языковом образовании.

Средняя группа

1. Сорауларны дәрәс бирә белергә (Бу нәрсә? Бу кем? Ул нинди? Ул нишли? һ. б.) өйрәнә.
2. Үзенә исем, ничә яшьтә булуын, апасы (абысы) яки энесе (сегелесе) барлыгын әйтә белә.
3. Иптәшеннән уенчык сорап ала һәм аңа рәхмәт әйтә белә.
4. Эш куша һәм кушылган эшнә үти белә.
5. Үзенә эшләгән эш турында сөйлә ала (Йөгәр! – Мин йөгәрәм. - Курчакны ал! - Мин курчакны алам һ. б.)
6. Бирелгән сорауларга тулы җавап бирә (Бу курчакмы? Әйе, бу - курчак).

По итогам мониторинга педагогом заполняются протоколы и аналитическая справка по каждой группе и ДООУ в целом. При необходимости для ребенка создается индивидуальный образовательный маршрут. По результатам оценки индивидуального развития детей педагог планирует индивидуальную и подгрупповую работу с детьми, педагогическим коллективом и родителями.

По итогам диагностики проводятся заседания Педагогического совета ДООУ, совещания при заведующем. По окончании учебного года на основании Аналитической справки по результатам педагогической диагностики за учебный год, определяется эффективность проведенной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДООУ для реализации в новом учебном году.

Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения, и оказания адресной психологической помощи, квалифицированной коррекции развития ребенка.

Цель психологической диагностики - выявления проблем в развитии детей и определения путей для их разрешения. Кроме того, диагностика дает возможность

отследить эффективность деятельности педагога-психолога (консультирования, коррекционно-развивающей работы, сопровождения и т.д.).

Задачи:

- выявление индивидуальных особенностей развития воспитанников в ДОУ;
- выявление влияния образовательного процесса, организуемого в ДОУ и лежащего в основе планирования психологического проектирования, его результативности, на развитие обучающегося;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- определение возможностей и способностей обучающихся в ДОУ.

Выбор инструментария для проведения психологической диагностики осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Психодиагностика в ДОУ осуществляется по следующим направлениям:

Познавательная сфера.

Эмоционально – личностная сфера.

Коммуникативная сфера.

Адаптация детей к ДОУ.

Психологическая диагностика проводится, в зависимости от возраста ребенка, поставленной проблемы в следующих случаях:

- психологическое обследование детей 4-5 лет (средняя группа) в рамках работы ППк с целью определения детей группы риска. Диагностика проводится индивидуально по запросу логопедов, педагогов и родителей;

Диагностика проводится индивидуально и в групповом режиме. Итоги диагностики отражаются в групповом заключении, на основании которого формируются подгруппы детей для коррекционно-развивающей работы.

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Задачи
В сфере социальных отношений: -формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; -развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; -развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; -воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; -развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности В области формирования основ гражданственности и патриотизма: -воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
- создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.*
- формировать представления о добрых поступках;
- создавать благоприятные взаимоотношения в группе;
- формировать представления о семье, о труде близких взрослых, работников детского сада

(Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие с познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитиями)

Содержание

В сфере социальных отношений:

- педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
- Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
- педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

-обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

-создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

-развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

-обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

-педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

-поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания:

-педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

-педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с

желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

-педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

-педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

-педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

-одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

-в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасного поведения:

-педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

-рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

-создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

-формировать представление ребенка о себе, родителей. Рассматривая семейные

фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.

-формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.

-поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

-в сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

-поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике.

-одобрять инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника.

-способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье.

-формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).

-прививать осмотрительность в новых, необычных для ребенка, жизненных ситуациях, учить быть осторожным при встрече с незнакомыми людьми. Познакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми.

-приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города (села), республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (города, республики).

-продолжать знакомство детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении

-рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов, употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.

В сфере развития игровой деятельности

-предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

-оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

-инициировать создание построек, макета городских (сельских) улиц, дорог. Акцентировать внимание на различие пространственных характеристик объектов, их протяженности, на установление местоположения деталей (сверху, снизу, над, под и др.); поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с

двусторонним движением, мостов, гаражей и др. Обеспечить связь конструкции с сюжетом игры и речевым сопровождением.

-активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

-в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

-практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

Формирует представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формирует умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям. Развивает у детей сочувствие, внимание к другому ребенку; предупредить возникновение зависти, злости

Знакомит детей с особенностями национальных костюмов, показывает детям сходство и различие в облике разных родов, различие в языке и музыке, воспитывает интерес и желание общаться с другими народами, уважение и интерес к любым национал. Знакомит детей с национальным русским костюмом, его особенностями; обогащает словарь названиями предметов быта: лапти, сарафан, хоровод; воспитывать интерес к национальной одежде

Формирует представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных. Формирует у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке.

Учит оказывать им посильную помощь, воспитывать желание помогать близким людям. учит детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям.

Формирует знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности членам своей семьи

Знакомит детей с русскими народными праздниками, с традицией празднования Осени, уточняет знания детей об осени, домашних животных, формирует монологическую речь детей, воспитывает бережное заботливое отношение к животным

Продолжает знакомство детей с УНТ (пословицы, сказки, стихотворения, песни, хороводы), с дымковской игрушкой, учит составлять простой узор по мотивам дымковской росписи; формирует связную речь; расширять кругозор детей; воспитывает в детях отзывчивость развивать эстетическое восприятие и интерес к фольклору. Вызвать чувство восхищения талантом русского народа

Формирует у детей понятие «малая родина», знания детей о природе России, вызвать чувство восхищения красотой русской природы. Воспитывает патриотические чувства.

Формирует у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождества Христова; воспитывает интерес к национальным традициям

Объясняет детям, что 23 февраля - День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие; дает понятие о форме

одежды различных родов войск. Уточняет представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объясняет смысл выражения «армия родная». Воспитывает любовь, гордость и уважение к защитникам Отечества

Формирует представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными

Развивает желание участвовать в общем труде, помогать няне. Воспитывает заботливость, ответственность, доброжелательность, активность, умение договориться действовать согласованно. Формирует навыки сервировки стола.

Развивает силу, ловкость, быстроту, воспитывает чувство коллективизма, настойчивости в достижении поставленной цели

Знакомит детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывает культурные навыки поведения на улице и в общественных местах

Познавательное развитие

Задачи

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
- создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Содержание

Сенсорные эталоны и познавательные действия: на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами

по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

-расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

-показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

-педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

-в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

-развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.

-формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор, улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города (села).

-расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен), грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), формировать познавательную мотивацию.

-продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина, рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.). Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.

-расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много цветов.

-продолжать знакомство с домашними и дикими животными, с обитателями уголка природы в группе. Формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные обитают в лесу, другие – в реках, озерах, третьи – на лугах, полях и т.д.).

-проводить наблюдения за птицами, прилетающими на участок, за их особенностями в поведении (воробьи чирикают, в поисках корма летают, прыгают, голуби – важно ходят, воркуют), предупредить попытки детей пугать птиц, вызвать желание подкармливать их круглый год.

-развивать представления о сезонных изменениях в природе, побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, на лугу, на речке, в лесу летом (осенью, зимой, весной). Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.

-приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

-формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

-учить детей называть республику, ее столицу, родной город), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города.

-способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

-развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

-формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

-расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

-обогащать представления детей о городском общественном транспорте (троллейбус, автобус, трамвай). Учить определять места остановок маршрутного транспорта по дорожному знаку «место остановки автобуса (троллейбуса, трамвая), называть остановки ближайшего окружения. Познакомить с правилами посадки и выхода из городского общественного транспорта.

-рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.

-развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

Речевое развитие

Задачи

Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

-активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые

сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

-выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

-создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру

(Интеграция образовательных областей: речевое развитие с познавательным, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим развитием)

Содержание

Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании;

использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

-педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

-педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

-создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми, использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать

словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

-развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий. Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации.

-побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова.

-поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке.

-учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.

-стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми.

-осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

-поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

-развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

-обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реальных событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы детям на понимание прочитанного.

-использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений, ориентироваться на них в оценке своего поведения и поведения сверстников.

-организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

-поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.

-давать детям возможность самостоятельно повторно рассматривать иллюстрации в книге. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование и др.

Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном

ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.

Проект «Минем өет» (Мой дом): Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зиһен үстерү. Бер – береңне тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

Лексик минимум (4-5 яшь) Актив сүзләр: эти, эни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 сүз)

Пассив сүзләр: утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 сүз)

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-обучать конструированию из бумаги;

-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей;

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

-познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

-формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

-развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

-развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту

окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

-развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

-формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

-развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

-вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

-создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание

Приобщение к искусству:

-педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

-педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

-педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

-педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным

вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

-педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

-педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

-педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

-педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют потравке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

-формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

-продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

-педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

-формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

-развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

-педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

-учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

-закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

-формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов

для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность: педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

-педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

-педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

-педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать

результат.

-педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);

-педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

-учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

-учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;

-развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

-педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность: Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность: педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

-поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.

-организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

-познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная

просторная рубаша, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

-познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

-познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

-познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, цирк, кукольный театр – это архитектурные сооружения). Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

-расширять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

-вызвать интерес к эстетической стороне действительности, продолжать знакомство с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование: -обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством форм, цвета, строений объектов растительного и животного мира.

-продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

-познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

-приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

-учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

-познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый, сиреневый), развивать чувство цвета.

-привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

-побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка -совершенствовать умение лепить из глины, соленого теста, пластилина и других пластических материалов. Развивать интерес к лепке.

-формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

-упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения поллой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

-объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

-в декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

-вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре. Способствовать проявлению радостных чувств от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.

Аппликация: развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-обучать разрезанию по прямой, сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

-познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

-упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т.п. Поддерживать стремление составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений. Развивать чувство ритма.

-приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

-помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).

-обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

Музыкальная деятельность: развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

-используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

-продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

-развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

-продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант),

«кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

-поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

Физическое развитие

Задачи

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
- создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Содержание

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового

образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

-ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

-бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

-прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

-упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную

музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при

спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

-продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния физического развития, здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона.

-обогащать представления детей об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться осознанного соблюдения детьми гигиенических правил: самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.

-поддерживать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.

-совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.

-познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

-рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи, фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, курт), мясные и другие полезные продукты. Помочь детям осознать правила здорового питания.

-познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формировать умение оказывать себе и другим детям

элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.
-создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

-формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.

-предоставлять детям возможность кататься на трехколесном самокате. Развивать умение управлять своими движениями, отталкиваться, тормозить одной ногой, останавливаться.

-совершенствовать умение кататься на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы, упражнять в умении свободно ориентироваться на площадке.

Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Способы, методы и средства реализации программы	
1)организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);	Интерактивные методы воспитания (воспитание через участие и взаимодействие, которые полностью вовлекают процесс воспитания. Здесь роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и
2)осознания детьми опыта поведения и	

деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).	занимается его общей организацией, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.): мозговой штурм, ролевая игра, дискурсивная беседа, работа в группах, игровые упражнения, реализация проекта, решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный - равному», акции, презентация, видеофильм и мультфильм.
---	--

№	Методы и приемы п.23.6. с 138-139 ФОП ДО	Средства п.23.7. с.139 ФОП ДО п.23.8. с. 140 ФОП ДО
1.	Традиционные методы (методы передачи информации, сведений и знаний): Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой; Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, показ; Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия	При реализации Образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: - демонстрационные, раздаточные; - визуальные, - аудиальные, аудиовизуальные; - естественные, искусственные; - реальные, виртуальные. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
2.	Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: Информационно-рецептивный метод – предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение. Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование), метод проектов	

1.	Естественно возникающие диалоги на татарском языке в ходе режимных моментов взрослого с детьми (модель речевого поведения для детей и образец взрослого для подражания)	-мультимедийное оборудование, словари разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.)
2.	Игровой метод,	-яркие наглядные пособия, дидактические аудио-видео материалы, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»)
3.	Специально организованные учебные речевые ситуации	-государственная символика России и Республики Татарстан, фотографии с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города, -красочные альбомы татарского и русского декоративно-прикладного искусства;
4.	Естественные ситуации общения выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка и закрепляется материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности	-развивающие игры;
5.	Метод звуковых ассоциаций	-игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д.
6.	Методы развивающего обучения, моделирования, проектирования	
7.	Опыт работы по Сингапурскому методу	
8.	Метод Монтессори – предполагает создание среды, в которой ребёнок самостоятельно формирует различные навыки, проявляет свои способности и приобретает необходимые ему знания на собственном опыте.	Кубики; плакаты (схемы, таблицы, озвученные или сенсорные пособия); книги; иллюстрации форм и цифр; инструменты для счета; карточки на логику вкладыши и сортеры и т.д.
9.	Методика Кюизенера предполагает в первую очередь развитие у дошкольников математических представлений, но и затрагивает и другие образовательные области (развитие речи, эстетическое воспитание). Задача педагога — подключить фантазию и предлагать воспитанникам различные варианты игр и упражнений.	набор счётных палочек, разработанный математиком из Бельгии Дж. Кюизенером, альбомы со схемами
10.	Методика Никитина предполагала комплексное развитие интеллекта и творческого потенциала	кубики Никитина, альбомы со схемами
11.	Методика Дьёньиша предполагает развитие у ребенка логического мышления. При проведении занятий с ее применением у малышей формируются математические навыки, аналитические способности и развивается комбинаторика	блоки Дьенеша, альбомы с играми и схемами
12.	Метод ковролинографии – один способов совершенствования пальчиковой моторики	ковролин и комплекс игр на ковролине
13.	Арт-методика «Шифоновая радуга» основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани	игровое поле - «холст» (бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает детям чувствовать границы); набор шифоновых полотен (минимальный набор - 7 цветов) - квадраты 70х70 см, 50х50 см, 30х30 см, 15х15 см; прямоугольники 70х50 см, 60х40 см; корзина (или короб, туесок с удобной крышкой)
14.	Музейная педагогика - создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея: экскурсионные беседы, выставки, разработка проектов, коллекционирование и т.д.	экспонаты схемы, карты, иллюстрации, картины книги и т.д.
15.	Методы поддержки эмоциональной активности: 1)Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) 2)Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки

	3)Игры-драматизации 4)Сюрпризные моменты, забавы, фокусы 5) Элементы творчества и новизны 6)Игровые и воображаемые ситуации	воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья
16.	Коммуникативные методы: 1)Соревновательный метод 2)Командно-соревновательный 3)Совместные или коллективные поручения 4) Метод интервьюирования 5)Метод коллективного творчества 6)«Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками) 7)Имитационный метод (метод подражания)	-

2.3. Структура реализации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по май проводятся 2 занятия в день продолжительностью 10 мин каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Речевое развитие (развитие речи)	1	4	36
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	72
Физическое развитие (физкультура)	3	12	108

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	I неделя		II неделя		III неделя		IV неделя	
Сентябрь	«Неделя знаний» 01.09-08.09		«Что нам осень подарила: овощи, фрукты, грибы» (Щедрые дары природа. Урожай с грядки и огорода) 11.09-15.09		«Золотая осень. Изменения в природе» 18.09-22.09		«Хорошо у нас в детском саду» (День дошкольного работника) 25.09-29.09	
Календарные праздники, традиции Д/с	1.09 «День знаний» 09.09 Международный день красоты 3.09 День окончания Второй мировой войны; День солидарности и борьбы с терроризмом 8.09 Международный день распространения грамотности		15.09 День рождения татарского писателя А.Алиша		22.09 День города Нижнекамска		27.09 День дошкольного работника	
Октябрь	«В мире животных» 02.10-06.10		«Семья: мой любимый папа» 09.10-13.10		«Листопад, листопад засыпает детский сад» Осенние развлечения 16.10-20.10		«Удивительный мир мультфильмов» 23.10-27.10	
Календарные праздники, традиции Д/с	01.10 День пожилого человека Международный день музыки 04.10 Всемирный День защиты животных 5.10 День учителя		3 воскресенье октября: День отца в России 20.10 День повара		20.10 «День повара»		28.10 Международный день анимации	
Ноябрь	«Моя Страна. Моя Республика. Мой город» 30.10-3.11	«Наши пернатые друзья» (Зимующие птицы) 07.11-10.11	«Неделя русской культуры» 13.11-18.11		«Семья: любимая мама моя» 20.11-24.11		«Юные экологи» 27.11-01.12	
Календарные праздники, традиции Д/с	04.11 День народного единства 06.11 День Конституции РТ День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 8 ноября: День флага Республики	12.11 «Синичкин день»	13 ноября: Всемирный день Доброты 18.11 «День рождение Деда Мороза»		Последнее воскресенье ноября: День матери в России 20.11 «Всемирный день ребенка»		26 ноября: День спасателя 28 ноября: День образования Всемирного общества охраны природы 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	
Декабрь	«Наши добрые дела» (Неделя доброты) 04.12-08.12		«Путешествие по России. Слава героям Отечества» 11.12-15.12		Здравствуй, зимушка – зима (Времена года (зима), связи между временами года и погодой; основные приметы зимнего периода) 18.12-22.12		«Здравствуй, праздник Новый год!» 25.12-29.12 Новогодние утренники	
Календарные праздники, традиции Д/с	3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4.12 День добровольца (волонтера) в России День писем Деду Морозу 5.12 День добровольца (волонтера) в России 8.12 Международный день художника		9.12 День Героев Отечества в России 10.12 Международный день прав человека 12.12 День Конституции РФ				31.12 Новый год	

Январь	Зимние каникулы 30.12-07.01	«Этикет и вежливость» (Неделя этикета и вежливости) 08.01-12.01	«Зимние забавы» 15.01-19.01	«Будь здоров!» (Неделя здоровья. ЗОЖ) 22.01-27.01.2023	«Неделя татарской культуры» 29.01-02.02
Календарные праздники, традиции Д/с	-	11.01 Всемирный день «спасибо» 8.01 «Прощание с елочкой»	18.01 «Международный День Снеговика»	Январь Тематическая неделя «Неделя здоровья» 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	02.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Февраль	«Хочу все знать» (День российской науки) 05.02-09.02	«Зимние виды спорта» 12.02-16.02		«Наша армия сильна» (День защитника Отечества) 20.02-24.02.2023	«Богат и красив родной язык» 26.02-01.03
Календарные праздники, традиции Д/с	06.02 День государственного герба Республики Татарстан 08.02 День российской науки	11.02 День зимних видов спорта в России 15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День рождения татарского поэта М. Джалиля		23.02 День воинской славы России - День защитника Отечества	21.02 Международный день родного языка 01.03 Прощание с зимой. Масленица
Март	«Праздник наших бабушек и мам» 04.03-07.03 Праздничные утренники	«Весна – красна» 11.03-15.03		Волшебница вода» (свойства воды) 18.03-22.03	«Неделя встречи с прекрасным. Волшебный мир театра» 25.03-29.03
Календарные праздники, традиции Д/с	8.03 «Международный женский день»	-		18.03 День воссоединения Крыма с Россией 21.03 Татарский народный праздник «Навруз» 22.03 Всемирный день водных ресурсов	27.03 Всемирный день театра
Апрель	«Птицы – наши пернатые друзья» (перелетные птицы) 01.04-05.04	«Космос далекий и близкий» 08.04-12.04	«Земля - наш общий дом. Мир растений» 15.04-20.04	«Шестиногие малыши» (насекомые) 22.04-26.04	«Профессий разных на свете много» 29.04-03.01
Календарные праздники, традиции Д/с	1.04 Международный день птиц 1.04 «День юмора и смеха» 2.04 Международный день детской книжки 7.04 Всемирный день здоровья	12.04 День космонавтики	15.04 День экологических знаний 19.04 День подснежника 22.04 Всемирный день Земли	-	26.04 День рождения татарского писателя Г.Тукая 30.04 День пожарной охраны 01.05 Праздник весны и труда
Май	«Мы помним, мы гордимся» 06.05-10.05	«Семейный альбом» 13.05-17.05		«Неделя славянской письменности и культуры» 20.05-24.05	«Наш друг светофор» (Неделя БДД) 27.05-31.05
Календарные праздники, традиции Д/с	9.05 День Победы 12 .05 Международный день медицинских сестер; Всероссийский день посадки леса	15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 19 .05 День детских общественных организаций России		24.05 День славянской письменности и культуры	Тематическая неделя «Неделя БДД» 27 .05 Общероссийский день библиотек

Перспективно-календарное планирование по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

• Формирование первичных ценностных представлений.

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Месяц	Культура поведения.	Положительные моральные качества.	Методические приёмы.
Сентябрь	Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.		Прямое обучение, напоминания. Дидактические игры: «К нам гости пришли», «Угостим куклу чаем», «Подскажем Петрушке, как надо прощаться».
		Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.	Прямое обучение, напоминания, предложение помочь, пожалеть. Чтение 3. Александрова «Мой мишка». Дидактическая игра: «Как утешить куклу Нину».
Октябрь	Закреплять навыки здороваться, прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называть взрослых по имени и отчеству.		Прямое обучение, напоминания, словесные поручения к другим взрослым в пределах групповой комнаты. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра: «Учим друга обращаться к воспитателю с просьбой».
		Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя. Дидактическая игра: «Как мы играем с товарищами».
Ноябрь	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение		Объяснение и напоминание. Рассматривание картинок из серии «Дети играют». Создание игровых ситуаций. Дидактические игры: «Научим зайку делиться с

Декабрь	благодарить за еду, помощь.		товарищами», «Расскажем собачке, как надо играть с друзьями».
		Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.	Объяснение и напоминание, предложение помочь товарищу. Чтение: М. Ивенсон «Кто поможет?», Н. Павлова «На машине». Дидактические игры: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно просить о помощи».
	Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожелать, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	Рассказ воспитателя. Чтение: «Колыбельные песни». Дидактические игры: «Можно — нельзя», «Уложим куклу спать», «Расскажем Карлсону, как мы укладываемся спать». Сюжетно - ролевая игра «Детский сад».
Январь	Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.		Беседы: «Как играют воспитанные дети», «Как мы дружим». Чтение: Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», О. Кригер «На прогулке». Дидактическая игра «Что мне делать, если нужно убрать игрушки».
		Продолжать воспитывать доброжелательные отношения к родным и близким, товарищам.	Рассматривание картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: р.н.с. «Петушок и бобовое зернышко», «Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела», В. Берестов «Больная кукла», О. Высотская «Холодно», к. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно».
Февраль	Приучать детей общаться спокойно, без крика.		Напоминание, поручение сказать товарищу, как надо разговаривать. Беседа: «Как мы разговариваем друг с другом».
		Формировать у детей образ «Я», помочь осознать себя.	Рассматривание иллюстраций. Рассматривание себя и друг друга в зеркале. Беседы: «Кто я», «Что для чего» (части тела). Чтение Н. Саксонская «Где мой пальчик», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра».
Март	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.		Рассказ воспитателя. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей». Сюжетно — ролевая игра «Семья (гости)». Слушание песни А. Филиппенко «К

			нам гости пришли».
		Продолжать работу по формированию образа «Я», сообщать детям некоторые сведения из прошлого.	Рассматривание фотографий, рисунков детей. Беседы: «Какими вы были и какими стали», «Как надо помогать малышам».
Апрель	Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.		Беседы: «Как ведут себя воспитанные дети», «Хорошо и плохо». Чтение: Т. Караманенко «Капризка», В. Маковский «Что такое хорошо и что такое плохо».
Май	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.		Беседы: «С кем нравится играть», «Как поступают добрые дети». Дидактические игры: «Расскажем мишке, как играют хорошие дети», «Поможем Карлсону быть вежливым».
Июнь август	- Закреплять навыки вежливого обращения благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.		Беседа: «Ежели вы вежливы». Повторение дидактических игр по культуре поведения.
		Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками.	Беседа «Мы дружные ребята не ссоримся совсем». Дидактические игры на закрепление положительных взаимоотношений между детьми.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Месяц	Тема	Программное содержание	
Сентябрь	Образ Я.	«Кто я?» (рисование)	Помочь в формировании у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду, дать первичные сведения о себе, вызвать интерес к познанию себя.
	Семья.	«Волк и козлята» (чтение рус. нар. сказки)	Знакомить детей с рус. нар. сказками. Формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки.
	Детский сад.	«Наш детский сад» (беседа)	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.
	Родная страна.	«Осень золотая» (рассматривание иллюстраций в альбоме)	Воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.
Октябрь	Образ Я.	«Моя фамилия» (беседа)	Учить детей называть свою фамилию, имя. Подвести к пониманию что каждый ребёнок индивидуален, у каждого своё имя и фамилия.
	Семья.	«Моя семья» (рассматривание иллюстраций)	Учить детей называть членов своей семьи. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к родственникам.
	Детский сад.	«Детский сад» (коллективная постройка из крупного строительного материала)	Приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь. Быть вежливыми.
	Родная страна.	«Наш город Нижнекамск» (рассматривание альбома)	Помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине.
Ноябрь	Образ Я.	«Я, ты, он, она» (беседа)	Продолжать формировать у детей образ Я. Помогать осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.
	Семья.	«Моя семья» (рисование)	Закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.
	Детский сад.	«Кто такой повар?» (экскурсия на кухню детского сада).	Познакомить детей с профессией повара. Обратит внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Кто живет в лесу?» (беседа)	Дать детям представление о животных, населяющих леса средней полосы. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
Декабрь	Образ Я.	«Я мальчик, а ты девочка» (беседа)	Познакомить детей с разнообразными, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.
	Семья.	«Семейные традиции» (беседа с рассматриванием иллюстраций)	Воспитывать у детей уважение к ценностям семейных традиций.

	Детский сад.	«Новогодний праздник» (беседа)	Обратить внимание детей на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада.
	Родная страна.	«Г.Тукай татарский писатель» (рассказ воспитателя)	Знакомить детей с творчеством Г. Тукая. Воспитывать в детях интерес к малой родине.
Январь	Образ Я.	«Сказка о невоспитанном мышонке?» (чтение сказки С. Прокофьева)	Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.
	Семья.	«Мой дом» (беседа)	Прививать любовь к своему дому. Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме.
Февраль	Детский сад.	«Здравствуй, сказка!» (развлечение)	Продолжать знакомить с традициями детского сада, с русским фольклором. Воспитывать любовь к детскому саду.
	Родная страна.	«Зимний лес» (рассматривание альбома)	Воспитывать у детей любовь к природе родного края, видеть красоту зимнего леса, желание беречь деревья, заботиться о животных наших лесов.
	Образ Я.	«Что такое хорошо и что такое плохо» (чтение стихотворения В.Маяковского)	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
	Семья.	«Семья» (сюжетно-ролевая игра)	Продолжать учить детей играть вместе, дружно. Формировать положительное отношение к семье.
	Детский сад.	«Кто нас лечит?» (экскурсия в медицинский кабинет д/с)	Познакомить детей с профессией мед. сестры. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Наша Армия» (рассказ воспитателя)	Дать детям элементарные сведения о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Март	Образ Я.	«Я и что я могу делать» (подвижные и театрализованные игры)	Учить видеть в себе индивидуальность. Развивать творческие и физические способности. Формировать положительное отношение к окружающим
	Семья.	«Мамин праздник» (беседа)	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к самому близкому человеку – маме.
	Детский сад.	«Профессии в детском саду» (беседа)	Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
	Родная страна.	«Весна» (чтение стихотворения А.Плещеева)	Помочь детям замечать сезонные изменения, происходящие в природе. Воспитывать любовь к природе родного края.
Апрель	Образ Я.	«Такие разные и такие похожие»	Познакомить детей с разными национальностями, их культурой и обычаями. Воспитывать уважение к людям других национальностей.
	Семья.	«Мой дом» (рисование)	Прививать любовь к своему дому, желание заботиться о нём, о членах своей семьи. Формировать положительное отношение к

			с семье.
	Детский сад.	«Кто нам стирает?» (экскурсия в прачечную д/с)	Познакомить детей с профессией прачка. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Кто такие космонавты» (рассказ воспитателя)	Дать детям элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.
Май	Образ Я.	«Моя безопасность»	Познакомить детей с правами на безопасные условия жизни, право не подвергаться жестокому или небрежному отношению.
	Семья.	«Праздник День Победы» (рассказ воспитателя)	Дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам Родины в их семье.
	Детский сад.	«Наш детский сад» (экскурсия по территории детского сада)	Знакомить детей с участками детского сада. Развивать желание заботиться о них: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.
	Родная страна.	«Достопримечательности нашего города» (рассказ воспитателя)	Продолжать знакомить детей с нашим городом, с его главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к своему городу.

• Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление

группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

- **Развитие регуляторных способностей.**

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

- **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет 195

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Содержание деятельности	Основные задачи	Воспитательные задачи
Культурно-гигиенические навыки.		
Умывание.	Учить детей заворачивать рукава; пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смыть); мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развёрнутым полотенцем, аккуратно вешать его на место; пользоваться расчёской; чистить зубы; своевременно пользоваться носовым платком.	Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце, зубная паста, щетка, носовой платок); проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
Самообслуживание.		
Одевание и раздевание.	Учить детей выворачивать вещи налицо; застёгивать и расстёгивать пуговицы; шнуровать шнурки, пользоваться различными застёжками; снимать и одевать одежду, обувь в определённой последовательности; аккуратно складывать и вешать одежду, убирать на место обувь; наводить порядок в своем шкафу; вытирать ноги при входе в помещение; благодарить взрослых и сверстников за услугу, выражая благодарность словом.	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого; бережное отношение к вещам, самостоятельность. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке (не шуметь, не бегать, не стучать громко дверцами шкафов, не сорить, помогать товарищам, не мешать другим). Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения.
Общественно-полезный труд.		
В помещении: Расставлять игрушки. Раскладывать книжки. Расставлять на столы розетки, краски, материал (раздаточный) перед занятием; раскладывать по просьбе музыкального руководителя в зале султанчики, флажки и прочие пособия на определённые места для удобства пользования (или убирать в коробки по окончании занятия). Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья (в групповой комнате, в зале). Раскладывать в коробки заточенные карандаши.	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, где лежат книги. Учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту в помещении, трудиться совместно, трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться. Развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание, доводить порученное дело до конца. Формировать дружеские взаимоотношения. Развивать настойчивость,

Протирать влажной тряпкой клеенки после занятий, игрушки, столы, подоконники, полки. Собрать со столов и пола, обрезки бумаги после занятий. Убирать строительный материал, помогать товарищам убирать игрушки, строительный материал. Переодевать кукол. Отбирать определённые игрушки, предметы для игр, труда по просьбе воспитателя.	Развивать стремление к общению. Закреплять знание об одежде, последовательности раздевания и одевания; упражнять в расстёгивании и застёгивании пуговиц, застёжек.	терпение, аккуратность. Воспитывать стремление к чистоте в окружающей обстановке, приучать соблюдать порядок. Развивать общительность. Воспитывать стремление оказывать помощь.
На участке. Мыть моющиеся игрушки. Собрать игрушки перед уходом с прогулки. Поливать песок из леек. Подметать пол в домиках и прочих постройках. Протирать на веранде скамейки, полки. Собирать мусор. Стрепать листву, относить ее в ведрах в кучу, отвозить на тележках. Сметать снег со скамеек, построек; собирать снег в кучу, нагружать в ящики, свозить к месту построек. Расчищать дорожку от снега (небольшой отрезок).	Учить мыть игрушки в мыльной воде губкой, ополаскивать в чистой воде, вытирать тряпочкой. Учить выполнять задания воспитателя, няни; пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь; пользоваться веником, выметать сор из углов, мести в сторону выхода. Формировать навыки работы с граблями, совками движками и лопатами. Учить доводить начатое дело до конца.	Воспитывать бережное отношение к игрушкам; интерес к повседневному труду, желание трудиться самостоятельно, активно; любовь к чистоте и порядку, желание старательно трудиться на общую пользу; стремление добиваться результата в труде, имеющем значение для окружающих.
Труд в природе.		
В помещении. Под руководством воспитателя поливать растения, протирать крупные листья; сажать лук (декабрь), крупные семена овощей и декоративных растений (март). Вместе с взрослым кормить рыбок, птичек.	Дать детям понятие о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Учить выполнять эти действия. Закреплять название растений (фикус, герань). Дать представления о том, что из посаженных луковиц (семян) вырастают зелёные побеги. Учить правилам посадки (сажать в лунку, поливать). Закреплять названия аквариумных рыбок (золотая рыбка). учить ухаживать за рыбкой (кормить каждый день, поить чистой водой). Закреплять названия птиц в уголке природы (канарейка). Учить ухаживать за птичкой (кормить каждый день, для питья нужна чистая вода, должна жить в чистой клетке). Учить насыпать зерно в кормушку мерной ложечкой из банки.	Воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них, проявлять бережное отношение к ним. Развивать любознательность, инициативность, познавательный интерес, желание помогать взрослым, заботиться о животных, наблюдать за их жизнью.
На участке. Под руководством воспитателя сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов. Поливать клумбы, грядки. Собирать срезанную траву. Собирать урожай лука, редиса, фасоли. Убирать с клумбы или грядки высохшие растения, складывать в	Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковиц в землю). Закреплять представления об уходе за растениями. Учить пользоваться лейкой (воду нужно лить под листья). Дать понятие о необходимости зеленого корма для животных и птиц, учить кормить их (класть корм в кормушки, подвешивать пучки травы к клеткам с помощью прищепки). Учить выдёргивать растения с осторожностью, бережно класть в корзину, ящик; пользоваться тележками, граблями; насыпать листву в тележку, в ведро, засыпать кусты. Объяснить, что нужно укрывать землю, чтобы	Развивать интерес к природе; дружеские взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность; желание трудиться сообща; стремление к труду; наблюдательность, эстетическую отзывчивость. Вызвать у детей радость в связи со сбором урожая.

тележки, отвезить в определенное место. Накрывать кусты ягодника. Подкармливать птиц. Собирать природный материал.	растения зимой не замёрзли. Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Учить отбирать качественный природный материал, раскладывать в коробочки по видам.	
Уважение к труду взрослых.		
Совместный труд детей и взрослых. Помогать убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы). Помогать няне накрывать на столы (аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).); развешивать полотенца в умывальной комнате. Относить или приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда. Помогать воспитателю в стирке кукольного белья (мытьё игрушек). Оказывать помощь в процессе ремонта атрибутов, коробок, книг; изготовления пособий (намазывать по просьбе воспитателя отдельные детали клеем, прижимать склеенные детали). Помогать дворнику в уборке участка. Помогать воспитателю распаковывать и располагать новые игрушки в игровом уголке; мыть камушки, ракушки; опрыскивать комнатные растения; поливать цветник, огород. Оказывать помощь воспитателю в подготовке корма на зиму птицам и животным. Помогать посыпать дорожки песком.	Закреплять название предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается). Учить расправлять полотенце, вешать его за петельку; расправлять выполосканное бельё, развешивать его на верёвке; вытирать вымытые игрушки. Закреплять умение пользоваться клеем, кистью, салфеткой. Учить пользоваться метлой, граблями, тележкой. Закреплять названия оборудования. Учить раскрывать коробки, вынимать игрушки, рассматривать, расставлять по просьбе воспитателя в определенные места. учить мыть камушки, ракушки; работать с водой аккуратно; мыть растения по предложению воспитателя (полить на растения сверху воду из лейки); носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно). Учить детей собирать срезанную воспитателем траву, раскладывать на солнечном месте; объяснять, что сухая трава — это сено. Учить насыпать песок в ведёрки, рассыпать с помощью совков или пластмассовых ситечек.	Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде. Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда; уважение к труду воспитателя; стремление поддерживать чистоту; желание помогать; бережное отношение к игрушкам. Учить проявлять в труде любознательность, инициативность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться на общую пользу.
Ознакомление с трудом взрослых. Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол); повара (варят манную кашу, закладывает макароны, шинкует овощи); медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, закапывает капли в нос); шофёра (ведёт машину, сгружает продукты, ремонтирует); прачки. Экскурсия в прачечную, наблюдение за процессом глажения белья. Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребаёт граблями листву, мусор, увозит на тачке); за тем, как взрослые работают на огороде, в цветнике (делают ручейки, отводят весеннюю воду к кустам и деревьям, делают посадки, убирают снег); мастерят снежные постройки,	Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда. Закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах их труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.	Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым; желание отражать полученные впечатления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.

трудятся по благоустройству территории (белят, красят, прибивают и т.п), ремонтируют оборудование. Наблюдение за трудом продавца (по возможности, например, если рядом с детским садом есть газетный киоск и пр.). рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей (мама шьёт, стирает, готовит, шофёр ведёт машину, парикмахер делает стрижку, птичница кормит цыплят) и других иллюстраций, доступных пониманию детей. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская».		
--	--	--

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

	Безопасное поведение в природе.	Безопасность на дорогах.	Правила пожарной безопасности	Безопасность собственной жизнедеятельности.
Сентябрь	«Правила поведения в лесу». Учить детей бережному отношению к природе, формировать навыки поведения в лесу.	«Знакомство с улицей». Познакомить детей с понятиями «улица», «дорога», уточнение знаний о местах, где едут машины, где ходят люди.	«Что такое огонь?» Знакомить с правилами пожарной безопасности и представление о том, что играть со спичками и оставлять без присмотра включенные электроприборы	«Наша группа». Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.

			нельзя. Воспитывать уважение к профессии пожарного.	
Октябрь	«Будем беречь, и охранять природу» Учить детей бережному отношению к природе, закреплять навыки поведения в лесу.	«Виды транспорта». Познакомить с транспортом нашего города, расширить словарный запас.	«Полезный огонь». Обогащать впечатлениями, способствовать возникновению эмоционально положительной атмосферы в беседе.	«Песок, прекрасен и опасен». Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
Ноябрь	«Съедобные и несъедобные грибы». Знакомить детей с разнообразием грибов, дать понятия съедобные и несъедобные	«Автомобиль». Познакомить детей со средством передвижения — автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). Дать понятие, что автомобилем управляет человек — водитель.	«Ознакомление с пожарной машиной». Дать наглядное представление о пожарной машине и рассказать о её применении.	«Это опасно». Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.
Декабрь	«Солнце, воздух и вода...». Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе	«Чем опасна дорога зимой?». Познакомить детей с понятием «скользящая дорога», с дорожным знаком «скользящая дорога».	«Спички детям — не игрушка». Рассказать о прямых запретах и научить правильно обращаться со спичками.	«Запомните, детки, таблетки — не конфетки». Формировать навыки безопасного поведения дома.
Январь	«Как избежать обморожения». Познакомить детей с книгой С. Михалкова «Фома». Объяснить, чем это может быть опасно.	«Безопасность на дороге». Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.	«Предметы домашнего быта, которые являются источником опасности». Рассказать, какими предметами могут пользоваться только взрослые; объяснить, что ни при каких обстоятельствах дети не должны самостоятельно зажигать плиту, включать в розетку электроприборы.	«Личная безопасность на улице». Познакомить детей с правилами личной безопасности на улице: если ты потерялся.
Февраль	«Контакты с животными». Закрепить правила поведения с животными. Учить беречь свое здоровье.	«Как нужно переходить дорогу». Познакомить с правилами перехода улицы.	«Как вести себя при пожаре». Разучить правила поведения во время пожара.	«Если чужой приходит в дом...». Познакомить детей с правилами личной безопасности дома.
Март	«Если вдруг заблудились».	«Светофор и его сигналы».	«Его величество — огонь».	«Полезные вещи — молоток и клещи,

	Закрепить правила поведения. Чтение р. н. сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с работой светофора и значением его сигналов.	Дать элементарные сведения об истории возникновения огня, используя наглядный материал.	ножницы, катушки – детям не игрушки». Познакомить детей с инструментами, объяснить, что в неумелых руках они могут быть опасны.
Апрель	«Тепловой и солнечный удар». Объяснить детям, что пребывание на солнце без головного убора, может быть опасно. Учить заботиться о своем здоровье.	«Как вести себя в автобусе». Закрепить правила поведения в общественном транспорте.	«Книги об огне». Объяснить, чем объединены эти книги, почему именно такие.	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности дома.
Май	«Мы пришли на водоем». Познакомить детей с правилами поведения на воде.	Развлечение «Мы едем, едем!»	«Мы пожарные». Познакомить с работой пожарного.	«Гроза». Познакомить с правилами поведения во время грозы.

Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь-Октябрь	Нижекамск, Татарстан	Рассказ воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций о градообразующих предприятиях. Беседы. «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях»
Ноябрь	Россия	Сказки. «Мужик и медведь», «Дурак и береза» Поэзия. «Котик» М. Дружинина, «Мы идем через дорогу» М. Дружинина, «Вот какой рассеянный» С. Маршак, «Дядя Степа» С. Михалков, «Светофор» С. Маршак Проза. «Сторож» В. Осеева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н. Сладков. Литературные сказки. «Как варить компот?» Г. Юдин, «Синие листья» В. Осеева
Декабрь	Россия	Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», дид /игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»
Январь	Татарстан	Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассматривание иллюстраций о достопримечательностях Казани. Беседа. «Татарские национальные блюда», «Машины у светофора». Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора».
Февраль	Россия	Беседы. «Добрые и вежливые русские слова», «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». «Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества».
Март	Татарстан	Беседы. «Животный мир Татарстана», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» Изготовление кормушки для птиц. Дид. игры. «Шофер», «Пешеходы и транспорт».
Апрель	Россия	Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями». Дид. игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?»
Май		Беседа «Край мой - Татарстан»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

• Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

	Кол-во занятий	Тема, программное содержание	Материал, литература
Сентябрь	1	«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем» Программное содержание закреплять представление детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавать различные звуки; нос – определять различные запахи; пальцы – определять форму, структуру поверхности; язык - определять на вкус).	Материал: ширма, газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, футляры от киндер – сюрпризов с дырочками чеснок, кусочек апельсина, поролон с духами, лимон, сахар. Литература: Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с. 9
	2	Беседа- игра: «Почему все звучит?» Программное содержание подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебания предмета	Материал: бубен стеклянный стакан, газета, гитара, деревянная линейка, металлофон. Литература: О.В. Дыбина Неизданное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.40 Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с. 10
	3	На прогулке: Игра: «У кого какие детки?» Программное содержание выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию строения семян: ядрышко, оболочка	Материал: ягоды: вишня, слива, фрукты: яблоко груша; овощи: тыква, кабачок. Литература: Дыбина О. В. «Неизданное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» с. 19
	4	Опыт: «Какая бывает земля?» Программное содержание закрепить с детьми знания о свойствах почвы: рыхлая, мокрая, сухая, мягкая	Материал: совочки, формочки, вода.
Октябрь	1	«Волшебная водица» Программное содержание Закрепить с детьми свойства воды: прозрачность, льется, без запаха); выявить, что вода имеет вес, принимает форму сосуда, в который налита.	Материал: две непрозрачные банки (одна с водой), стеклянная банка с широким горлышком, ложки, таз с водой, разнос, предметные картинки, воронка, резиновая перчатка, надувной шарик, целлофановый пакет, узкий высокий стакан. Литература: Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.11-12
	2	Опыт: «Делаем мыльные пузыри» Программное содержание познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла: может растягиваться, образуя пленку.	Материал: жидкое мыло, кусочки мыла, петля с ручкой из проволоки или от мыльных пузырей, стаканчики, вода, ложки, подносы, клеенки. Литература: Тугушева Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое

			пособие с.13
	3	На прогулке: Сравнение дождевой воды с водопроводной, с водой из лужи. Программное содержание показать, что дождевая вода, попадая на землю (лужа) становится грязной, непрозрачной.	Материал: различные емкости для эксперимента ведерки,
	4	Занятие: «Домики для камешков» Программное содержание учить классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям использование камней в игровых целях	Материал: различные по форме, цвету, размеру камни, коробка с формой под камень, картинки-схемы, мешочек, схема обследования камней. Литература: Тугушева Г.П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.16
Ноябрь	1	«Зачем нужны весы?» Программное содержание понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.	Материал: предметы одного материала разных размеров: мячи, матрешки, машины, чудесный мешочек, предметы одинаковой формы и размера из разного материала: дерева, металла, поролона, пластмассы, емкость с песком. Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.39.
	2	«Путешествие в прошлое бумаги» Программное содержание познакомить детей с историей бумаги и ее современными видами.	Материал: камень, глиняная дощечка, ткань, береста, лист бумаги низкого качества, современная бумага. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с.24
	3	Опыт: «Волшебное сито» Программное содержание Познакомить детей со способом отделения мелкой крупы от крупной с помощью сита, развивать самостоятельность.	Материал: различные сита, ведерочко, миски, крупы: манная, гречневая или рисовая. Литература: Тугушева Г. П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.36.
	4	Наблюдение за комнатным растением: Программное содержание «Как помочь растению?» способствовать развитию у детей представлений об основных потребностях растений (свет, тепло, влага), применению знаний на практике.	Материал: комнатные растения, грабельки, лейки, ёмкости с водой, лопатки, паспорт растений. Литература: Дыбина О. В

Декабрь	1	«На чем полетят человечки?» Программное содержание научить вычленять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности; сравнивать резину с тканью; доказывать зависимость пользы предметов от материала, из которого они сделаны.	Материал: резиновые шары, маленькие резиновые мячи, резиновые игрушки, емкость с водой, тканевые мячи. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с. 26
	2	«Почему дерево плавает?» Программное содержание расширить представление о дереве, его качествах и свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.	Материал: образцы дерева, других материалов, металлические и деревянные ложки, спички или палочки, емкости с водой. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с.28
	3	Беседа: «Приключение карандаша» Программное содержание систематизировать и уточнить представления о свойствах дерева; развивать логическое мышление, познавательную активность.	Материал: карандаш, свеча, спички, гвоздь, молоток. Емкость с водой, картинки леса, реки, костра, карандаши. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с. 32
Январь	4	«Разноцветные шарики» Программное содержание путем смешивания основных цветов получить новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой цветам красок)	Материал: палитра, гуашевые краски, тряпочки, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением, фланелеграф, модели – цветные круги и половинки кругов (соответствующие) Литература: Тугушева Г. П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с. 23,24
	1	«Волшебный луч», «Тень» Программное содержание определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение источников света; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; познакомить с образованием тени от предметов.	Материал: картинки с изображением источников света: солнца, луны, звезд, месяца светлячка, костра, лампы, фонари разной мощности, настольная лампа, свеча. Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с. 35-37
	2	Опыт: «Что отражается в зеркале?» Программное содержание познакомить с понятием отражение, найти предметы, способные отражать	Материал: зеркала, сковорода, фольга, металлические ложки. Литература: Тугушева Г. П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.35

	3	Опыт: «Изготовление цветных льдинок» Программное содержание Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед (замерзать на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная.	Материал: емкость с окрашенной водой, разнообразные формочки, веревочки. Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.28
Февраль	1	«В мире стекла» Программное содержание Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать любознательность. Выявить свойство лупы увеличивать предметы.	Материал: небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с.33, Тугушева Г. П. , Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с. 24
	2	«В мире пластмассы» Программное содержание познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, легкая, цветная; развивать любознательность.	Материал: пластмассовые предметы, игрушки, стакан из пластмассы, палочки для выявления звука пластмассы. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с. 35
Март	1	Опыт: «Взаимодействие воды и снега» Программное содержание познакомить детей с двумя агрегатными состояниями воды (жидким и твердым). Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Если в воду положить лед, снег или вынести ее на улицу, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость твердость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое состояние.	Материал: мерные емкости с водой разной температуры снег, тарелочки, совочки Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с. 29
	2	«Где спрятался воздух?» Программное содержание Обнаружить воздух в разных предметах; доказать, что воздух занимает место; выявить, что воздух легче воды и обладает силой.	Материал: целлофановые пакеты, пластиковые стаканчики с водой, трубочки для коктейля, гуашь

	3	Опыт: «Что растворяется в воде?» Программное содержание Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	Материал: мука, сахарный песок, речной песок, пищевой краситель, стиральный порошок, стаканы с водой, ложки. Литература: Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.34
	1	«Упрямые предметы» Программное содержание познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией.	Материал: игрушечные машинки, небольшие резиновые и пластмассовые игрушки, открытки или картонки, монеты. Литература: Тугушева Г.П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс» методическое пособие с.48
Апрель	2	Наблюдение: «Где снег не тает?», «Где будут первые проталины?» Программное содержание выявить зависимость изменений в природе от сезона, как солнце и тепло влияет на таяние снега.	Материал: емкости с водой и снегом Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.23.
	3	«Посадим фасоль» Программное содержание развивать навыки посадки крупных семян (лунка, посадка, прижатие землей, полив, свет); учить следовать схеме, развивать трудовые навыки, речь, способствовать развитию познавательной активности.	Материал: клеенки, семена фасоли, емкость с водой, горшки с землей, лопаточки, схема посадки, семена других растений (горох, редис, свекла). Литература: Горбатенко О. Ф. Система экологического воспитания в ДООУ с.65.
	1	«Такая разная ткань» Программное содержание познакомить детей с разными видами ткани, ее свойствами: качеством, структурой, взаимодействием с водой, солнцем; применением.	Материал: разные виды ткани (расцветка, структура), нитки, ножницы, таз с водой, карандаши, иллюстрации одежды.
	2	Опыт: «Тепло-холодно» Наблюдение за образованием почек и распусканием листьев на ветке, помещенной в группу. Программное содержание определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растение.	Материал: ветка сирени или березы, ваза с водой. Литература: Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников с.21
Май	1	«Курочка- Ряба» Программное содержание Закрепить с детьми свойства и качества металла, учить сравнивать по качествам стекло и металл.	Материал: сказка «Курочка Ряба», металлические предметы, емкость с водой, стеклянные предметы. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с. 37

	2	«Незнайкин клад» Программное содержание закреплять знание детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы (резины, пластмассы, стекла, металла)	Материал: различные предметы, сделанные из резины, пластмассы, стекла, металла. Литература: Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы с.30.
	3	Опыт: «Испарение воды» Программное содержание познакомить детей с такими явлениями, как испарение воды и высыхание и установить зависимость этих явлений от температуры.	Материал: блюдце, вода, мокрая ткань.
	4	Опыт: «Зачем растениям нужен корень?» Программное содержание определить значение корня для развития, роста и укрепления растения в почве.	Материал: баночка с водой, горшок с почвой, головки лука.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

• Формирование элементарных математических представлений.

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний)

предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

№	Тема занятий	Программное содержание	Методическая литература
---	--------------	------------------------	-------------------------

Сентябрь

1	«Геометрические фигуры. Круг, квадрат, треугольник».	Учить находить предметы в форме круга, квадрата, треугольника, вырезать круг из квадрата.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.42
2	"Геометрические фигуры (прямоугольник)"	Познакомить с прямоугольником; учить различать квадрат и прямоугольник, ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.49
3	"Числа 1, 2. Геометрические фигуры".	Познакомить с цифрами 1, 2; учить считать до 2, сравнивать предметы; способствовать запоминанию геометрических фигур, умению узнавать и называть их (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник).	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.56.
4	1. «Геометрическая фигура- овал. 2. Счет до 2».	Познакомить с овалом, учить считать до 2.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.63

Октябрь

1.	Счет до 2. Порядковые числительные. Геометрические фигуры».	Упражнять в счете до 2, познакомить с порядковыми числительными «первый», «второй», учить различать геометрические фигуры.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.71.
2.	« Число 3. Порядковый счет до 2».	Познакомить с образованием числа 3 и цифрой 3; упражнять в назывании числительных (первый, второй); учить ориентироваться в пространстве.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.77.
3.	«Куб. Счет в пределах 3.»	Познакомить с геометрической фигурой – кубом, упражнять в счете в пределах 3.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.83.
4.	1. «Счет в пределах 3.»	Упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы, тренировать в счете до 3.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.91.

Ноябрь

1.	«Шар. Порядковый счет до 3».	Познакомить с геометрической фигурой- шаром, с порядковым числительным	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.98
2.	"Число и цифра 4. Порядковый счет до 3."	Познакомить с цифрой 4; учить считать до 4; упражнять в порядковом счете до 3, в нахождении и назывании геометрических фигур.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.108.
3.	«Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры».	Упражнять в счете до 4, учить порядковому счету до 4, закрепить названия геометрических фигур.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.117
4.	1. «Геометрические фигуры. Счет до 4.»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 4, порядковому счету до 4.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.125.

Декабрь.

1.	"Ориентирование в пространстве. Счет до 4."	Тренировать в счете до 4, в ориентировке в пространстве, в нахождении геометрических фигур.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.134.
2-3	" Цифра 5".	Упражнять в нахождении геометрических фигур в формах предметов; познакомить с числом и цифрой 5. Упражнять в нахождении геометрических фигур в предметах, в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.142. Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.151.
4.	«Счет до 5. Понятия: низкий - высокий, длинный-короткий».	Упражнять в нахождении и определении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по высоте и длине.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.159.

Январь.

1.	" Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине".	Упражнять в счете до 5; познакомить с порядковым счетом до 5; учить сравнивать предметы по длине и ширине.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.167
2.	«Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: тоньше - толще».	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в порядковом счете до 5, учить сравнивать предметы по толщине.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.175
3.	«Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: больше-меньше, короче-длиннее».	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур в изображениях предметов, в сравнении предметов по длине и размеру.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.183
4.	«Геометрические фигуры».	Учить сравнивать предметы по высоте и длине, находить предметы разных геометрических форм, познакомить с полукругом.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.188

Февраль

1.	"Выше - ниже"	Учить сравнивать предметы по высоте; повторить название геометрических фигур	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.198
2.	«Геометрические фигуры. Длинный-короткий, выше-ниже. Счет до 5»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить сравнивать предметы по длине.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.206
3.	«Сравнение предметов по ширине и по длине. Счет до 5.»	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке, упражнять в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.212
4.	«Геометрические фигуры. Счет до 5»	Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые предметы, выполнять задания на счет до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.220

Март

1.	«Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 5»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5, учить ориентироваться в пространстве	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.226
2.	«Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счет до 5»	Упражнять в счете до 5, в пространственном ориентировании	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.232
3.	«Геометрические фигуры. Счет до 5»	Упражнять в нахождении геометрических фигур, развивать внимание, тренировать счет до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.239
4.	«Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус»	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.244

Апрель

1.	«Геометрические фигуры. Конус»	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.252
2.	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине»	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомить с геометрической фигурой цилиндром, упражнять в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.258
3.	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте»	Упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5. Учить сравнивать предметы по высоте и ширине.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.265
4.	«Пирамида. Время суток»	Упражнять в соотношении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5, расширить представление о частях суток.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.272.

Май

1.	«Геометрические фигуры. Части суток»	Упражнять в соотношении формы предметов с геометрическими фигурами, в счете до 5, расширить представление о частях суток.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева стр.279
2.	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева стр.285
3.	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева стр.290
4.	«Геометрические фигуры. Сравнение предметов».	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, в счете до 5.	Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.297

- **Ознакомление с окружающим миром.**

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

М/ц	Тема, программное содержание		Тема и цели занятия 3 неделя
	1 неделя		
Сентябрь	Тема	Предметное окружение «Расскажи о любимых предметах»	Явления окружающей жизни «Моя семья»
	Цели	Закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Ввести понятие «семья», дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье, воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
Октябрь	Тема	Предметное окружение «Петрушка идет трудиться»	Явления окружающей жизни «Мои друзья»

	Цели	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
Ноябрь	Тема	Предметное окружение «Петрушка идет рисовать»	Явления окружающей жизни «Детский сад наш хорош – лучше сада не найдешь»
	Цели	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	Уточнить знания о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
Декабрь	Тема	Предметное окружение «Петрушка - физкультурник»	Явления окружающей жизни Целевая прогулка «Что такое улица»
	Цели	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнять знания о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть; объяснить как важно знать свой адрес.
Январь	Тема	Предметное окружение «Узнай все о себе, воздушный шарик»	Явления окружающей жизни «Замечательный врач»
	Цели	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.
Февраль	Тема	Предметное окружение «В мире стекла»	Явление окружающей жизни «Наша армия»
	Цели	Помочь выявить свойства стекла, Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитник Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями.
Март	Тема	Предметное окружение «В мире пластмассы»	Явление окружающей жизни «В гостях у музыкального руководителя»
	Цели	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Познакомить с деловыми качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
Апрель	Тема	Предметное окружение «Путешествие в прошлое кресла»	Явление окружающей жизни «Мой город»
	Цели	Знакомить со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.
Май	Тема	Предметное окружение Путешествие в прошлое одежды	Явление окружающей жизни Наш любимый плотник

	Цели	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.
--	-------------	---	---

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

	Тема 2 недели	Тема 4 недели
СЕНТЯБРЬ	«Дары природы» <u>Цель:</u> способствовать расширению представлений об овощах и фруктах «Урожай поспел» <u>Цель:</u> познакомить с трудом взрослых в осенний период.	«Опиши, мы отгадаем» <u>Цель:</u> научить классифицировать овощи и фрукты. «Дары осени» (коллективное рисование)
ОКТАБРЬ	«Куда исчезают насекомые» <u>Цель:</u> способствовать развитию представлений о приспособляемости насекомых к сезонным изменениям. «Разноцветный хоровод» <u>Цель:</u> учить детей замечать, узнавать насекомых.	«Знаешь ли ты...» <u>Цель:</u> обогащать словарный запас названиями насекомых. «На лугу» (объёмная аппликация)
НОЯБРЬ	«Деревья и кустарники осенью» <u>Цель:</u> способствовать формированию представлений об изменениях, происходящих осенью с кустарниками и деревьями. «Падают, падают листья» <u>Цель:</u> расширить представление об осени.	«Найди листок, как на дереве» <u>Цель:</u> учить детей классифицировать деревья по определённому признаку. «Осенний букет» (аппликация из природного материала)
ДЕКАБРЬ	«Птицы наши друзья» <u>Цель:</u> обогащать и углублять представления о птицах. «Покормите птиц зимой» <u>Цель:</u> закрепить знания детей о зимующих птицах.	«Третий лишний» <u>Цель:</u> учить отличать птиц от других животных. «На кормушке» (лепка)
ЯНВАРЬ	«Дикие животные зимой» <u>Цель:</u> способствовать обогащению и углублению знаний детей о жизни диких животных в зимний период. «Зоопарк приехал» <u>Цель:</u> закрепить знания детей о диких животных.	«Почтальон принёс посылку» <u>Цель:</u> развивать умение описывать животных и узнавать их по описанию. «В гостях у зайки» (поделки из природного материала)
ФЕВРАЛЬ	«Зимушка-зима» <u>Цель:</u> развивать обобщённые представления о зиме как времени года. «Поёт зима-аукает...» <u>Цель:</u> расширить представления детей о состоянии живой природы в зимний период.	«Кто больше назовёт?» <u>Цель:</u> учить называть признаки зимы. «Зимние забавы» (коллективное рисование)
МАРТ	«Птицы весной» <u>Цель:</u> способствовать расширению и обогащению представлений детей о птицах в весенний период. «Весенняя мозаика» <u>Цель:</u> установить связь между прилётом птиц и изменением в природе.	«Чей домик?» <u>Цель:</u> учить подбирать домик для птиц. «Жаворонок» (лепка из солёного теста)
АПРЕЛЬ	«Деревья цветут» <u>Цель:</u> способствовать ознакомлению с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев. «Яблонька душистая, подружись со мной» <u>Цель:</u> познакомить детей с особенностями весеннего состояния плодовых деревьев.	«Что растёт в саду?» <u>Цель:</u> учить классифицировать деревья по определённым признакам. «Цветущий сад» (объёмная аппликация из ткани)
МАЙ	«Весна-красна» <u>Цель:</u> способствовать формированию обобщённых представлений о весне как времени года. «И солнце светит ярко...» <u>Цель:</u> познакомить детей с признаками поздней весны.	«Найди по описанию» <u>Цель:</u> учить описывать растения. «Портрет Весны» (коллективная аппликация)

Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Познавательное - речевое развитие»

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь-Октябрь	Нижекамск, Татарстан	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Минем өем» Сказки. «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Поэзия. Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р.Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Проза. А. Хасанов. «В детском саду», пер. Ф. Зарифа Литературные сказки. Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова Для заучивания наизусть. «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова
Ноябрь	Россия	Музыка. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М Красина, сл. М.Черной, «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель
Декабрь	Россия	Сказки. «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия. «Живи, елочка!» И. Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза. «Поход» А. Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк.
Январь	Татарстан	Сказки. «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова. Поэзия. Г. Тукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова; Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Проза. А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой. Литературные сказки. А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», пер. А. Бенденского. Для заучивания наизусть. Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева
Февраль	Россия	Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко». Поэзия. «Научу обуваться и братца» Е.Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов. Проза. «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолетчики» В.Бороздин. Литературные сказки. «Сказка про маму» С.Прокофьева
Март	Татарстан	Сказки. «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой. Поэзия. Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; А. Рашит. «Солнечный край», пер. С. Малышева, Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», пер. С. Малышева, М. Джалиль «Мой пес», «Родник», «Храбрый заяц», «Грибы» М. Файзуллина пер. С. Малышева. Проза. М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого. Литературные сказки. А. Гаффар. «Сладкий щавель», Г.Тукай «Водяная». Для заучивания наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?», пер. В. Лунина

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- **Развитие речи.**

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму

множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

месяц	№ занятия	Тема. Программное содержание.
Сентябрь	1	Беседа «Надо ли учиться говорить?» Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
	2	Звуковая культура речи: звуки С и СЬ. Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчётливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).
	3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка». Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
	4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составления рассказа о кукле. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
Октябрь	5	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон». Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
	6	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах ,словах); учить произносить звук З твёрдо и мягко; различать слова со звуками З,ЗЬ.
	7	Заучивания русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
	8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов –описаний игрушек. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу).
Ноябрь	9	Чтение сказки «Три поросёнка». Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С.Михалкова),помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
	10	Звуковая культура речи: звук Ц. Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в словах, в слогах).Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
	11	Рассказывания по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.

	12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Декабрь	13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр.М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
	14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
	15	Обучению рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Учить детей составлять рассказы по картине без поворотов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.
	16	Звуковая культура речи: звук Ш. Показать детям артикуляцию звука Ш, учить чётко произносить звук (изолированно ,в слогах ,в словах); различать слова со звуком Ш.
Январь	17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки .Познакомить со сказкой «Зимовье»(обр. И.Соколова-Микитова).
	18	Звуковая культура речи: звук Ж. Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.
	19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.
	20	Чтение любимых стихотворений. Заучивания стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль	21	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
	22	Звуковая культура речи: звук Ч. Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
	23	Составление рассказов по картине «На полянке». Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.
	24	Урок вежливости. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей,как и что лучше показать гостю ,чтобы он не заскучал.
Март	25	Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
	26	Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч. Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.
	27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».
	28	Составление рассказов по картине. Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Апрель	29	Чтение детям сказки Д.Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара-Комаровича - Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост». Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
	30	Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ. Упражнять детей в чётком произнесении звука Л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять со звуком Л,ЛЬ.

Май	31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.
	32	Заучивание стихотворений. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивания стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок».
	33	День Победы. Уточнить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».
	34	Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ. Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).
	35	Прощаемся с подготовишками. Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. Литературный калейдоскоп. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.

• **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

	Сентябрь
I неделя	В. Осеев "Сторож" . Цель: Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; развивать воображение, слух и голос.
	К. Ушинский «Бодливая корова» . Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, понимать тему и содержание рассказа, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь, реакцию.
	Чтение сказки " Лисичка – сестричка и волк" . Цель: Понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования. Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.
	Н. Сладков "Осень на пороге" . Цель: Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени; развивать слух и голос; учить слушать сказки.
	Чтение и заучивание потешки «Ножки, ножки, где вы были?» Цель: Знакомить детей с малыми формами фольклора, заучить её наизусть
II неделя	Т. Александрова « Светик – трёхцветик» . Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу.
	И. Бунин «Листопад» (отрывок) . Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
	М. Горький " Про Иванушку - дурачка" . Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..
	Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике» Цель: учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, эмоционально воспринимать литературное произведение.
III неделя	В. Бианки « Подкидыш» . Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.
	А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...» Цель: развивать внимание, память, учить отчётливо проговаривать слова, уметь поддерживать беседу; учить внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы.
	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" . Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" Цель. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Продолжать учить детей слушать большую по объёму сказку, сопереживать ее героям, правильно воспринимать содержание произведения. Развивать внимание, интерес к информации, которую несет текст. Воспитывать интерес к сказкам, усидчивость.
IV неделя	Н. Носов «Затейники» . Цель: учить детей пересказывать текст рассказа, замечать несоответствие с текстом в пересказе товарищей.
	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (отрывок) Цель: упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина.
	С. Георгиев «Бабушкин садик» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
	Русская народная сказка «Кораблик» . Цель: развивать интерес к произведениям народной культуры; учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки; воспитывать культуру общения, умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Чтение потешки.
	«Гуси, вы гуси...» Цель: Знакомить детей с потешкой, заучить её наизусть.
	Октябрь
I неделя	Н. Носов « Заплата» . Цель: прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно, отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь.
	Г. Юдин «Как варить компот» . Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы.
	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты» , нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку.
	Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты» , нем., пер. В. Веденского. под. ред С.Маршака. Цель: учить детей внимательно слушать сказку и учить пересказывать её.
	Чтение и заучивание песенки «Дед хотел уху сварить...» . Цель: Помочь детям запомнить р. н. п., выразительно читать её наизусть, развивать чувство ритма, закрепить знания о речных рыбах, способах ловли рыбы (удочкой, сетями)

II неделя	Ю. Тувима «Овощи». Цель: учить слушать небольшие по объёму произведения, отвечать на вопросы.
	Н. Егорова «Редиска, морковь, тыква...». Цель: воспитывать любовь к художественной литературе.
	Чтение сказки Д. Биссет " Про мальчика, который рычал на тигров". Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
	В. Осеева «Волшебная иголочка». Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
	Чтение сказки Р. Сеф " Сказка о кругленьких и длинненьких человечках". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..
III неделя	А. Милн «Винни пух и все, все, все». Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
	А. Милна «Винни пух и все, все, все» Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывать новые эпизоды, названия.
	Сказка «Лиса и козёл» Цель: учить детей понимать содержание сказки, её идеи.
	Чтение детям потешки «Зайчишка - трусишка» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание
IV неделя	М. Горький « Воробышко». Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.
	М. Зощенко «Умная птичка» Цель: учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа.
	Хармс «Удивительная кошка» Цель: продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, юмористический смысл несоответствия.
	С. Михалков «Дядя Стёпа» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью, развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
	Настольный театр «Два жадных медвежонка» Цель: развивать речевую активность детей. Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать мимику лица.
Ноябрь	
I неделя	В. Бианки «Первая охота» чтение Цель: учить слушать рассказ, знакомиться со способами зверей, птиц насекомых; пытаться спастись от врагов расширять знания о природе, о взаимосвязи человека и природы; развивать интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе.
	Чтение сказки М. Горького " Про Иванушку - дурачка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения..
	Мордовская сказка «Как собака друга искала» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.
	А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях) заучивание Цель: знакомство с русским поэтом А.С.Пушкиным и его творчеством; проявление интереса к творчеству русских поэтов и писателей, слушать чтение взрослых; научиться бережному отношению к книгам; научиться заучивать отрывки из понравившихся произведений.
II неделя	А. Гайдар «Поход» Цель: Учить слушать, отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений.
	В. Зотов «Белки» Цель: продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать представление детям о жанре рассказа. Учить понимать содержание.
	Б. Заходер «Кискино горе» Цель: учить внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога.
	Ш. Перо " Красная Шапочка". Цель: воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знание детей о жанровых особенностях сказки; формировать навыки творческого рассказывания. Довести до сознания детей замысел сказки, воспитывать у детей добрые чувства, потребность заботиться о близких.
III неделя	Драматизация сказки Ш. Перро «Красная шапочка» Цель: развивать у детей артистические способности, создавать психологический комфорт
	Чтение детям песенки «Дон – дон- дон» Цель: уточнить и закрепить представление детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, воспитывать умение понимать содержание.
	Е. Пермяк «Как Маша стала большой» Цель: учить слушать литературные произведения, давая оценку поведению героев, рассказывать о помощи взрослым.

	В. Осеева «Синие листья» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поведение его героев.
	Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польской А. Милн. Цель: замечать образные слова и выражения в тексте.
IV неделя	Н. Сладков «Почему ноябрь пегий» Цель: учить слушать рассказы, оценивать поведения героев.
	С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание) Цель: Учить замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение.
	Б. Заходер «Никто» чтение Цель: замечать образные слова и выражения в тексте. Б. Заходер в стихах описывает лентяев, двоечников, хулиганов, а также людей, не умеющих отвечать за свои поступки.
	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.
	Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». Продолжение чтения. Учить понимать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать его; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки. Внесение в группу игрушки-утенка.
Декабрь	
I неделя	В. Осеева «Волшебная иголочка» чтение
	И. Суриков «Зима» Цель: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
	Театр на ковролине «Маша и медведь». Цель: создать детям радостное настроение, приобщить детей к театру, искусству.
	Повторение стихотворений, которые учили. Цель: вспомнить стихотворение по программе.
II неделя	Я. Аким «Первый снег» Цель: Знакомить с поэзией о зиме, развивать образность речи.
	А. Введенский «Кто» Цель: учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений; взаимосвязь описанного с реальностью.
	Э. Успенский «Разгром» чтение Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение.
	З. Александрова «Ёлочка» заучивание Цель: учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение, выражать свои впечатления от новогоднего праздника. Упражнять в подборе определений к заданному слову, активизировать словарь детей.
III неделя	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка» Цель: знакомство с стихотворением А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».
	Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь» Цель: знакомить с русскими народными сказками.
	«Чив – чив воробей» пер. с коми-пермец В. Климова Цель: слушание песенок, запоминание по содержанию.
	С. Дрожжин «Улицей гуляет...» Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.
	Н. Воронкова «Как ёлку наряжали» Цель: Учить поддерживать беседу, эмоционально воспринимать литературное произведение.
IV неделя	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором» (из поэмы Мороз, Красный нос) Цель: познакомить с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос»; обеспечить осознанное восприятие детьми стихотворения, помочь понять тему текста
	В. Приходько «Про пана Трулялинского» пересказ, с польск Б. Заходера.
	«Пальцы» пер с. нем Л. Яхина песенка Палец толстый и большой В сад за сливами пошёл. Указательный с порога Указал ему дорогу. Средний палец самый меткий, Он сбивает сливы с ветки. Безымянный подбирает, А мизинчик-господинчик. В землю косточки бросает!
	Русская народная сказка «Жихарка» Цель: Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
Январь	
II неделя	А. Барто «Уехали» Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением А. Барто
	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» рассказывание в обр. О. Капицы. Цель: знакомить с русскими народными сказками, понимать тему, образное содержание и идею сказки, развивать внимание и речь.

III неделя	В. Вересаев «Братишка» Цель: Познакомить с творчеством В. Вересаева, его рассказом “Братишка”; развивать речь детей, коммуникативные навыки; воспитывать нравственные качества. Словарная работа: старший, младший, заботливый, боязливый, внимательный, нерешительный, терпеливый, бойкий, уверенный.
	С. Михалков «А что у вас» Цель: учить проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением С. Михалкова
	Русская народная сказка «Мороз и заяц» Цель: знакомить с русскими сказками, слушать внимательно.
	В. Осеева «Танины достижения» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.
	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.
IV неделя	С. Михалков «Дядя Степа» (чтение произведения) Цель: познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям. Вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.
	В. Карасева «Стакан» Цель: учить слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.
	А. Барто «Я знаю, что надо придумать» заучивание Цель: понимать средства выразительности, развивать образность речи. Выяснить какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Февраль	
I неделя	С. Есенин «Поёт зима, аукает» чтение Цель: Познакомить детей с поэтом С. Есениным, приобщать детей к миру поэзии, развивать поэтический слух.
	«Переезд» Цель: учить слушать произведения, отвечать на вопросы.
	Сказка «Зимовье зверей» Цель: продолжать воспитывать эмоциональное восприятие содержание сказки; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
	Н. Калинина «Про снежный колобок» Цель: учить составлять рассказ по опорным картинкам, эмоционально воспринимать литературное произведение
II неделя	В. Карасева «Оля пришла в садик» Цель: учить слушать небольшие по объёму рассказы, оценивать поведения людей.
	Н. Некрасов «Мороз-воевода» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста.
	Потешка «Идёт лисичка по мосту» Цель: воспитывать умение слушать, заучивать наизусть потешки, осмысливать усвоенное, отвечать на вопросы.
	Ю. Кушак «Оленёнок» заучивание Цель: вызывать эмоциональный отклик на стихотворение (олёнёнок). Продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение. Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и читать его громко, выразительно; воспитывать чувство сопереживания; воспитывать интерес к художественным произведениям.
III неделя	Инсценировка «Кисонька – мурысенька» Цель: Способствовать формированию выразительных движений и звукоподражания.
	В. Бороздин «Звездолетчики» Цель: учить слушать произведение и отвечать на вопросы.
IV неделя	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка» Цель: способствовать эмоциональному восприятию сказки, учить запоминать, интонационно выразительно воспроизводить слова текста.
	Чтение потешки «Барашеньки» Цель: Воспитанию любви к русскому народному фольклору. Развитию памяти, активной речи ребёнка, пополнению его пассивного и активного словаря. Развитию эмоциональной сферы ребёнка. Всестороннему развитию личности ребёнка.
Март	
I неделя	С. Маршак «Багаж» Цель: учить детей понимать содержание стихотворение его юмористический смысл.
	С. Маршак «Про всё на свете» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак
	С. Маршак «Вот какой рассеянный» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак, отвечать на вопросы педагога.

II неде	С. Маршак «Мяч» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение, вспомнить произведения С. Я. Маршак.
	Е. Баратынский «Весна, весна» Цель: помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.
	Русская народная сказка «Кораблик» Цель: познакомить с русской народной сказкой кораблик.
III неделя	В. Осеева «Сороки» Цель: учить слушать тексты, отвечать на вопросы педагога.
	К. Чуковский «Телефон» Цель: учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. Помочь детям вспомнить и назвать сказки К. И. Чуковского, запомнить фамилию писателя.
	К. Чуковский «Федорино горе» Цель: познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение.
	Н. Сладков «Медведь и солнце» Цель: учить слушать сказки, развивать речь.
	К. Чуковский «Тараканище» Цель: вспомнить с детьми произведения К. И. Чуковского; вызвать желание прочесть наизусть отрывки из его сказок; воспитывать чувство юмора, познакомить с новым произведением этого автора.
	С. Прокофьев «Сказка про маму» Цель: учить оценивать поступки героев
IV неделя	Чтение сказки " Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Цель: учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки; любовь преданность помогают преодолеть любые испытания. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к близким людям и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.
	Потешка «Сидит, сидит зайка» Цель: учить внимательно слушать потешку, воспитывать любовь к устному народному творчеству.
Апрель	
I неделя	Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...» Цель: познакомить детей с произведением Л. Н. Толстого, учить внимательно, слушать рассказ; развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.
	Л. Толстой «Хотела галка пить...» Цель: учить внимательно, слушать рассказ, развивать внимание, память; отвечать на вопросы по содержанию рассказа.
	В. Паспалеева «Лесная фиалка» Цель: учить слушать художественное произведение и отвечать на вопросы по его содержанию
II неделя	М. Пляцковский «Сказка о перевёрнутой черепахе» Цель: учить слушать литературное произведение, отвечать на вопросы.
	Чтение сказки " Три поросенка". Цель: Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, её идею.
	Драматизация сказки «Три поросёнка». Цель: закреплять знание сказок, вызвать желание участвовать в инсценировке, развивать актёрские способности.
III неделя	Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) Цель: Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки.
	Про маленького поросёнка Плюха (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) Цель: продолжение чтения глав. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи
	Русская народная сказка «Дурак и берёза» Цель: познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев.
IV неделя	И. Токмакова «Ели» Цель: учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
	Потешка «Иди, весна, иди, красна...» Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными жанрами, способствовать радостному весеннему настроению. Помочь детям понять содержание потешки.
Май	
I неделя	Чтение потешки «Солнышко-ведрышко» Цель: познакомить детей с русской народной потешкой, учить внимательно, слушать и понимать смысл прочитанного, активизировать словарь, ознакомить детей с приметами весны.
	Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» Цель: учить слушать художественное произведение формировать представление о героизме солдат.

	Н. Сладков «Неслух» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.
	В. Бианки «Подкидыш». Цель: приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы воспитателя.
II неделя	Сказка «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля Цель: продолжать слушать и исполнять с детьми русские народные песни, создавать атмосферу радости от общения с природой, в игровой форме закрепить знания о грибах.
	Х.-К. Андерсен «Огниво» рассказывание Цель: расширять представление детей о сказках Андерсена; познакомить с содержанием сказки «Огниво», закрепить знания детей по сказкам Андерсена, развивать речь.
	Л. Николаенко « Кто рассыпал колокольчики» Цель: Знакомить с малыми формами фольклора.
	Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание) Цель: Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора.
III неделя	Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке») Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения.
	Д. Биссет «Кузнечик Денди» Цель: учить слушать, оценивать поступки героев.
	Д. Хармс «Очень страшная история» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.
	Я. Сегель «Как я был обезьянкой» Цель: эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи
	Сказка «Привередница» Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения
IV неделя	Н. Павлова «Земляничка» Цель: учить внимательно, слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, воспитывать интерес к литературе.
	С. Вангели «Подснежники» слушание Цели: учить слушать, оценивать поступки героев.
	В. И. Даля «Лиса – лапотница» Цель: развивать внимание, память мышление, умение слушать; отвечать на вопросы.
	Е. Серов «Одуванчик», «Кошачьи лапки» заучивание Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года. Заучивание нового стихотворения – «Одуванчик»

Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Познавательно - речевое развитие»

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь-Октябрь	Нижнекамск, Татарстан	Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Минем өем» Сказки. «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой Поэзия. Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р.Валеева «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин «Про папу с мамой», пер. С. Малышева Проза. А. Хасанов. «В детском саду», пер. Ф. Зарифа Литературные сказки.Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова Для заучивания наизусть. «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова
Ноябрь	Россия	Музыка. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М Красина, сл. М.Черной, «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель
Декабрь	Россия	Сказки. «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» Поэзия. «Живи, елочка!» И. Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков Проза. «Поход» А. Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали»

		Л.Воронкова Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк
Январь	Татарстан	Сказки. «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова. Поэзия. Г. Тукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова; Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Проза. А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой. Литературные сказки. А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», пер. А. Бенденского. Для заучивания наизусть. Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева
Февраль	Россия	Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» Поэзия. «Научу обуваться и братца» Е. Благинина, «Мамин день» И. Токмакова, «Праздник мам» В. Берестов. Проза. «Про снежный колобок» Н. Калинина, «Оля пришла в садик» В. Карасева, «Звездолетчики» В. Бороздин. Литературные сказки. «Сказка про маму» С. Прокофьева
Март	Татарстан	Сказки. «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой. Поэзия. Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; А. Рашит. «Солнечный край», пер. С. Малышева, Г. Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», пер. С. Малышева, М. Джалиль «Мой пес», «Родник», «Храбрый заяц», «Грибы» М. Файзуллина пер. С. Малышева. Проза. М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого. Литературные сказки. А. Гаффар. «Сладкий щавель», Г. Тукай «Водяная». Для заучивания наизусть. Г. Тукай. «Как время зовется?», пер. В. Лунина

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

• Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

• Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Месяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка
	2	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке.
	3	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия радости от созданного изображения
	4	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата
Октябрь	1	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть 1-м ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.

	2	Рисование «Сказочное дерево».	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь
	3	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение
	4	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение
Ноябрь	1	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
	2	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»)	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу
	3	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде образной оценке готовых работ .
	4	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения
Декабрь	1	Рисование «Кто в каком домике живет?» («У кого какой домик»)	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных
	2	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку
	3	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение
	4	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.

			Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
Январь	1	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой» рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый
	2	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.
	3	Рисование «Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
	4	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
Февраль	1	Рисование «Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции
	2	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.
	3	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.
	4	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном
Март	1	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.
	2	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение

	3	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками
	4	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности
Апрель	1	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения
	2	Рисование "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений
	3	Рисование "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор
	4	Рисование "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
Май	1	«Рисование "Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них
	2	Рисование "Самолеты летят сквозь облака"	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
	3	Рисование "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
	4	Рисование "Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы"	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием

всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

месяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы»)	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам
	2	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
		Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне

	1		на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
	2	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем
Октябрь	1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
	2	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
	1	Аппликация «Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
	2	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
Ноябрь	1	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие
	2	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).
	1	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
	2	Аппликация «В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ
Декабрь	1	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.

	2	Лепка «Большая утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции
	1	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
	2	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа
Январь	1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
	2	Аппликация «Автобус» (Вариант. «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
Февраль	1	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.
	2	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
	1	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
	2	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
Март	1	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.
	2	Лепка «Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.

	1	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
	2	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.
Апрель	1	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.
	2	Лепка "Чашечка"	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
	1	Аппликация "Загадки"	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
	2	Аппликация "Вырежи и наклей что хочешь"	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
Май	1	Лепка "Птичка клюет зернышки из блюбочка"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).
	2	Лепка "Посуда для кукол"	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
	1	Аппликация "Красная Шапочка"	Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	2	Аппликация "Волшебный сад"	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

• **Конструктивно-модульная деятельность.**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

месяц	№	Тема	Программное содержание
сентябрь	1-2	Загородки и заборы.	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.
	3 - 4	Домики, сарайчики.	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
октябрь	1 - 2	Терема.	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки из перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.
	3 - 4	Лесной детский сад.	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать: конструировать различные предметы мебели; объединять постройки едином сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представление о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
ноябрь	1 - 2	Грузовые автомобили.	Дать детям обобщённые представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений, развивать способность плоскостному моделированию

	3 - 4	Мосты.	Дать детям представление о мостах, их значении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия
декабрь	1 - 2	Корабли.	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкции, в планировании деятельности, развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
	3 - 4	Самолёты.	Дать детям представление о самолётах, их видах, зависимости их строения от значения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать делать самостоятельные выборы.
январь	1 - 2	Конструирование из природного материала «Снегурочка» (по условию)	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.
	3 - 4	Конструирование из бумаги «Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем
февраль	1 - 2	Конструирование из строительного материала «Ворота» (по образцу)	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
	3 - 4	Конструирование из природного материала «Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
март	1 - 2	Конструирование из бумаги «Цветок» (по образцу)	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
	3 - 4	Конструирование из бросового материала «Вазочка для цветов»	Учить детей украшать баночки из-под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия
май - апрель	1 - 2 3 - 4	Повторение.	Закреплять представления детей об объёмных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображённых объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.
	33-34	Повторение.	Упражнять детей в конструировании по уменьшённым чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия

Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь-Октябрь	Нижнекамск, Татарстан	Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. Слушание. «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой, «Эпипэ» в

		обработке Р. Еникеевой, «Хороводная», «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»). ИЗО деятельность. Лепка. «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация. «Дом, в котором я живу», «Украсим фартук» Рисование. «На улицах города», «Украшение платка». Праздник. «Сембелэ»
Ноябрь	Россия	ИЗО деятельность. Лепка. «Дымковская лошадка». Аппликация. «Хоровод матрёшек» (коллективная работа). Рисование. «Украсим сарафан Насти» (дымковская роспись). Праздники. «Вечер русских народных сказок», «Капустник».
Декабрь	Россия	Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка», «Песня о Родине» И. Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой «Я по городу иду» муз. А. Перескокова, сл. Т.Антоновой, «Скоро Новый год» муз. И.Арсеева, сл. В.Татаринова, «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой ИЗО деятельность. Лепка. «Сказочная птица» (филимоновская роспись) Аппликация. «Украшение пояса» (филимоновская роспись). Рисование. «Наряд русской красавицы» (филимоновская роспись). Праздники. «Волшебная снежинка» - новогодний праздник, «Рождество»
Январь	Татарстан	Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь». Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Попляши!», «Найди свою пару»(диск «Шома бас»), «Попляши да, попляши...», пер. А. Аминова. ИЗО деятельность. Лепка. «Татарское национальное блюдо чак-чак» Аппликация. «Украшение подушки» Рисование. «Украсим полотенце» Праздник. «Нардуган».
Февраль	Россия	Музыка. «Сапожки скажут по дорожке» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Зайка пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой. ИЗО деятельность. Лепка. «Что было в избушке трёх медведей». Аппликация. «Украшение солонки» (городецкая роспись). Рисование. «Роспись доски»(городецкая роспись). Праздники. «Масленица»,«М. Джалиль - татарский поэт - герой».
Март	Татарстан	Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас»). ИЗО деятельность. Лепка. «Птицы на участке». Аппликация. «Снегири и синицы у нас в гостях». Рисование. «Животные-главные герои татарских народных сказок». Праздник. «Навруз».
Апрель	Россия	Лепка. « Дымковский петушок» Аппликация. «Весна в лесу» (коллективная работа). Рисование. «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись). Праздники. «Пасха», «День рождения Г. Тукая».
Май	Татарстан	Выставка детских работ. Праздники. «Все народы в гости к нам», «Сабантуй».

• Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

• Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

месяц	недели	Тема	Программное содержание
сентябрь	1	Навыки личной гигиены.	Учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
	2	Самообслуживание.	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. А) Чтение отрывка К. Чуковского «Федорино горе». Б) Д/игра «Одень Машу на прогулку».
	3	Навыки культурной еды.	Совершенствовать навыки аккуратной еды: Пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно. А) Познакомить с фильмом – сказкой «Чуня».
	4	Воспитание навыков	Продолжать учить детей быть приветливыми с взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться.

		культурного поведения.	Обращаться к младшему воспитателю, воспитателю, заведующему, медицинскому работнику и другим работникам детского сада по имени и отчеству. А) Чтение стихотворения Н. Гернер; заучивание. «Песенка о вежливом чижике».
Октябрь	1	Навыки личной гигиены.	Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек: «Я сегодня утром рано умывался из под крана», «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке».
	2	Самообслуживание.	Учить детей пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская».
	3	Самообслуживание.	Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), Навыки культурной еды. салфеткой, полоскать рот после еды. Загадывание загадок: 1. Три поросенка один хвост (вилка) 2. Сама не ем, а людей кормлю. (ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (ложка). 4. Если заточен все легко он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло. (нож).
	4	Воспитание навыков культурного поведения	Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Д/И «В страну вежливых слов».

Ноябрь	неделя	Тема	Программное содержание
	1	Навыки личной гигиены.	Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Учить детей как нужно правильно чистить зубы. А) Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». Б) Беседа «Заболели зубы» (кариес).
	2	Самообслуживание.	Закрепить умения порядка одевания и раздевания. А) Загадывание загадки. Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топтать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги).
	3	Навыки культурной еды.	Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу. А) Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят».
	4	Воспитание навыков культурного поведения.	Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место, замечать поломанную игрушку, попросить взрослого починить ее. А) Ручной труд в книжном уголке (ремонт книг и альбомов). Б) Потешка «Ну теперь за дело дружно, убирать игрушки нужно».
Декабрь	1	Навыки личной гигиены.	Учить детей правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно. И не забывать мыть руки после туалета с мылом. А) Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».
	2	Самообслуживание.	Научить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом. А) Повторить потешки « Рано в кровать», « Спать пора», « Все спят». Б) Чтение произведения Г. Ладонщиков «Кукла и Катя».
	3	Навыки культурной	Продолжать учить детей аккуратно кушать,

		еды	пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить. А) Чтение сказки «Заячий суп».
	4	Воспитание навыков культурного поведения.	Программное содержание: Учить детей с уважением заботливо относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно выполнять поручения, просьбу взрослого. А) Беседа «Профессия моих родителей» (с детьми). Б) Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?»
Январь	1	Навыки личной гигиены.	Обращать внимание на качественное мытье рук. А) Чтение произведения «Девочка – чумаза». Б) Повторить потешки, пословицы
	2	Самообслуживание.	Продолжать учить детей аккуратно складывать одежду перед сном. А) Дидактическая игра «Уложи куклу Машу спать».
	3	Навыки культурной еды.	Обращать внимание, как дети относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить, не бросать на пол.) А) Разучить пословицу « Когда хлеба нет...» Б) Дидактическая игра «Угости друзей».
	4	Воспитание навыков культурного поведения.	Приучать соблюдать элементарные правила в приемной, умывальной комнатах. А) Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу – потешку.)
Февраль	1	Навыки личной гигиены	Повторить с детьми последовательность мытья рук. Воспитывать у детей аккуратность. А) Дидактическая игра «Научим Машу правильно мыть руки».
	2	Самообслуживание.	Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы). А) Провести занятие «Оденемся на прогулку». Б) Чтения произведения О. Кригер «На прогулку».
	3	Навыки культурной еды	Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. А) Дидактическая игра «Усади гостей за стол».
	4	Воспитание навыков культурного поведения	Учить детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко.
Март	1	Навыки личной гигиены	Закрепить знания детей о правилах (последовательности) мытья рук, знания своего полотенца. Повторить пословицы и поговорки.
	2	Самообслуживание.	Приучить детей полоскать рот после еды (после обеда), следить за ногтями.
	3	Навыки культурной еды.	Обратить внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность. А) Чтение стихотворения «Всем поставила приборы, я вам супу налила».
	4	Воспитание навыков культурного поведения	Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим. Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».
Апрель	1	Навыки личной гигиены	Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубашка заправлена в шорты, сандалии застегнуты). А) Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо...» Б) Потешки, стихи.
	2	Самообслуживание	Учить детей играть в уголках дружно, после игры убирать игрушки на место. Прибираться в своих уголках
	3	Навыки культурной	Закрепить навыки культурного поведения за столом, не

		еды	класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом. А) Заучить потешку «Вкусная каша».
	4	Воспитание навыков культурного поведения.	: Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту. А) Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка». Б) Потешки: 1. Это Оленьке известно, что взяла, клади на место. 2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий!
Май	1	Навыки личной гигиены	Проверить знания детей о предметах личной гигиены и их назначение. А) Показ кукольного театра «Мойдодыр».
	2	Самообслуживание.	Учить детей следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе. Показ игры – упражнения «Каждой вещи свое место»
	3	Навыки культурной еды	Продолжать учить детей пользоваться столовыми приборами (учить правильно держать вилку). А) Занятие «Накрой стол к обеду». Б) Загадки
	4	Воспитание навыков культурного поведения.	Продолжать учить детей вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за оказанную услугу. А) повтор потешек. Б) Чтение произведения «Все в порядке» О. Сердобольский

• Физическая культура.

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх

психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

3.3. Планирование работы по обучению двум государственным языкам в процессе учебно - воспитательной и образовательной деятельности.

Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.

Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередач «Күчтәнэч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

Неделя	1	2	3	4
Сентябрь				
На занятии	Словарная работа: исәнмесез, исәнме, сау бул.	Словарная работа: кил монда, утыр.	Словарная работа: әйбәт, әйә, юк.	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.
Индивидуальная работа	Д/игра: «Нәрсә юк?» – “Чего нет?” (чэй, сөт, ипи, алма)	Пальчиковая игра: «Бу бармак...»	Д/игра: «Син кем?» - «Ты кто?» (малай, кыз)	Д/игра: “Бу кем?” – “Это кто?” (эти, эни, эби, бабай, малай, кыз)
Прогулка	Словарная работа: кил монда	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Словарная работа: кил монда, утыр.	Словарная работа: рәхмәт, тәмле.
Режимные моменты	Словарная работа: утыр	Словарная работа: утыр.	Словарная работа: матур, әйбәт	Словарная работа: эт, песи, аю, куян.
Самостоятельная деятельность	Д/игра: “Син кем?” - «Ты кто?» (эти, эни, эби, бабай, малай, кыз)	С/р игра: “Минем гаилә” – “Моя семья» (исәнмесез, сау булыгыз)	Д/игра: “Бу кем?” – “Это кто?” (эти, эни, эби, бабай, малай, кыз)	Д/игра: «Уйна!» - «Играй!» (мә курча, мә куян, мә аю)
Мультимедиа	Прослушать детские песенки на татарском языке “Әйе. Юк.”		Просмотр анимационного сюжета: “Карусельга сәяхәт”.	
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Беседа о необходимости ежедневного посещения детского сад, для занятий по УМК		Консультация для родителей.	Оформить стенд с информацией по УМК
Октябрь				
На занятии	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Словарная работа: кил монда, утыр.	Словарная работа: әйе, юк, сау бул.	Словарная работа: малай, кыз.
Индивидуальная работа	Словарная работа: суган, бәрәңге.	Настольный театр: “Минем гаилә” (алма, сөт, чэй, мә, рәхмәт, тәмле, кил монда)	Д/игра: “Бу нәрсә? Нинди? Ниче?” - “Это что? Какой? Сколько?” (суган, бәрәңге, кыяр, кызыл, сары)	Словарная работа: кәбестә, нинди?
Прогулка	П/ игра: “Качышлы уйныбыз” – «Играем в прятки».	Словарная работа: кыяр.	Словарная работа: суган, бәрәңге.	С/р игра: “Минем гаилә” (исәнмесез, сау булыгыз, кил монда)
Режимные моменты	Прочитать татарскую сказку Г.Тукая «Шурале»	Словарная работа: рәхмәт, тәмле.	Словарная работа: утыр, кил монда.	Словарная работа: әйе, юк.
Самостоятельная деятельность	С/р игра: “Магазин” (чэй, сөт, ипи, алма, мә, рәхмәт, тәмле).	Д/игра: “Нәрсә юк?” – “Чего нет?” (суган, бәрәңге).	С/р игра: “Минем гаилә” (зур, матур, кечкенә).	С/р игра: “Больница» (утыр, исәнмесез, сау булыгыз).
Мультимедиа	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов	Просмотр анимационного сюжета: “Әйдә дуслашыйк”.	Музыкальная сказка на татарском языке – “Бүләкләр”	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке:

	«Союзмультфильм» на татарский язык: «Шапокляк».			«Шурале».
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Консультация для родителей.	Раздать для разучивания текст песни на татарском языке “Гөмбәләр биюе”.	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».	
Ноябрь				
На занятии	Словарная работа: мә.	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Словарная работа: суган, бәрәңге, кыяр, кызыл, сары.	Словарная работа: утыр, кил монда, мә, бир.
Индивидуальная работа	С/р игра: “Магазин” (кирәк, нәрсә кирәк?)	Д/игра: “Бу нәрсә?” – “Что это?” (алма, сөт, чэй, ипи).	Д/игра: “Син кем? – “Кто это?” (малай, кыз).	Словарная работа: Нәрсә бар?
Прогулка	Словарная работа: кил монда, басыгыз.	Словарная работа: нинди?	Словарная работа: әйе, юк.	С/р игра: “Минем гаилә” (бер, ике, өч, дурт, биш).
Режимные моменты	Д/игра: “Кем юк?” – “Кого нет?” (эти, эни, малай, эби, малай, бабай).	Словарная работа: Хәерле көн.	Словарная работа: тәмле, юа, су.	Словарная работа: рәхмәт, ки, сал.
Самостоятельная деятельность	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Д/игра: “Нәрсә юк?” – “Чего нет?” (суган, бәрәңге, кыяр, кызыл, сары).	Словарная работа: исәнмесез, сау булыгыз.	С/р игра: «Парикмахерская» (исәнмесез, сау булыгыз, утыр, нәрсә кирәк?).
Мультимедиа	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Шома бас”	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: “Алтын бөртекләр”	Просмотр анимационного сюжета: “Әйдәгез буслашыйк” – “Давайте дружить”.	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: «Винни-Пух идёт в гости».
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Консультация для родителей.		Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».	
Декабрь				
На занятии	Словарная работа: басыгыз, ничә? нинди?	Словарная работа: мә, бир.	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш	Словарная работа: килмонда, утыр.
Индивидуальная работа	Д/игра: “Бир элә” – “Дай пожалуйста» (чэй, сөт, ипи, алма, суган, бәрәңге, аш, ботка).	Закрепить слова татарской песни «Чыршы янында”.	Д/игра: “Син кем?” – “Ты кто?” (эти, эни, малай, кыз, эби, бабай).	Словарная работа: кашык, тэлинкә.
Прогулка	Словарная работа: кил монда.	С/р игра: “Минем гаилә” (кил монда).	Д/игра: “Син кем?” – “Ты кто?” (эти, эни, малай, кыз, эби, бабай).	Словарная работа: ак, кызыл, яшел, сары, зәңгәр
Режимные	Словарная работа:	Словарная	Словарная	Словарная работа:

моменты	аш, ботка, рэхмэт.	работа: аша, эч.	работа: әйе, юк.	юа, су.
Самостоятельная деятельность	Настольный театр «Шалкан».	Д/игра: “Нәрсә кирәк?” – “Что ндо?” (чэй, сөт, ипи, алма, суган, бәрэнге, аш, ботка).	Словарная работа: хәерле көн, нәрсә бар?	Д/игра: “Бир әле” – “Дай пожалуйста» (бер, ике, өч, дурт, биш).
Мультимедиа	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Кунак килгән”.	Просмотр анимационного сюжета: “Уйный-уйный саныбыз”.	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: “Бүләк кемгә?”.	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: «Двенадцать месяцев».
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Просмотр телепередачи “Күчтәнәч” для дальнейшей беседы с детьми.			
Работа с родителями	Дать индивидуальные стихи на татарском языке для разучивания.	Консультация для родителей.	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».	
Январь				
На занятии	Словарная работа: зәңгәр.	Словарная работа: утыыр, мә, бир, рэхмэт.	Словарная работа: мә курчак, мә куян, мә туп.	Словарная работа: кил монда,бөс.
Индивидуальная работа	Д/игра: “Уйна” – “Играй”(мә курчак, мә аю, мә машина, мә туп).	Вспомнить слова татарской песни “Чыршы янында”.	Д/игра: “Мә аша” – “На ешь” (чэй, сөт, ипи, алма, суган, бәрэнге, аш, ботка).	Д/игра: “Син кем?” – “Ты кто?” (әти, әни, малай, кыз, әби, бабай).
Прогулка	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Д/игра: “Син кем?” – “Ты кто?” (әти, әни, малай, кыз, әби, бабай).	Словарная работа: матур, әйбет.	Словарная работа: ак, кызыл, яшел, сары, зәңгәр.
Режимные моменты	Словарная работа: аша, эч.	Словарная работа: күлмәк.	Словарная работа: чалбар.	Словарная работа:рэхмэт, бир, мә.
Самостоятельная деятельность	С/р игра: “Минем гаилә” (зур, матур, кечкенә).	Д/игра: ”Ниче?” – “Сколько?” (бер, ике, өч, дурт, биш).	Д/игра: ”Ниче?” – “Сколько?” (курчак, куян, туп, аю, машина).	С/р игра: “Магазин” (чалбар, күлмәк).
Мультимедиа	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Минем туганнарым”.	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: «Зима в Простоквашино» .	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: «Өч аю”.	Просмотр анимационного сюжета: “Тәмле кибетендә.
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Конкурс на лучший стих на татарском языке о Новом годе.	Конкурс рисунков по мативам татарских	Показ открытого занятия по УМК “Говорим по татарски”	

			народных сказок.	Харитоновой О.И.
Февраль				
На занятии	Словарная работа: зур, кечкенә.	Словарная работа: мә, исәнмесез, сау булыгыз.	Словарная работа: хәерле көн (добрый день).	Словарная работа: әйбәт.
Индивидуальная работа	Д/игра: “Бир әле” – “Дай пожалуйста” (куян, эт, песи, курчак, машина).	Словарная работа: бит – лицо, кул- рука.	Д/игра: “Кем юк?” – “Кого нет?” (әти, әни, малай, кыз, әби, бабай).	Словарная работа: өстәл – стол, урындык – стул, карават – кровать.
Прогулка	Словарная работа: исәнмесез, сау булыгыз.	С/р игра: “Минем гаилә” (алма, сөт, чәй, мә, рәхмәт, тәмле, кил монда).	Словарная работа: басыгыз – встаньте, ал - бери, ничә? сколько?, нинди? -какой?	Словарная работа: кызыл, яшел, сары, зәңгәр.
Режимные моменты	Словарная работа: сал – сними.	Словарная работа: аша, эч, аш, ботка, баллы – сладкий.	Словарная работа: ки – надень (чалбар, күлмәк).	Словарная работа: йокла – спи, сал – сними.
Самостоятельная деятельность	С/р игра: “Строители” (кызыл, яшел, сары, зәңгәр).	Д/игра: “Кем юк?” – “Кого нет?” (песи, эт, аю, куян).	Настольный театр: “Өч аю” “Три медведя” (өстәл – стол, урындык – стул, карават – кровать).	С/р игра: «Парикмахерская» (исәнмесез, сау булыгыз, утыр, матур, бит – лицо, кул -рука).
Мультимедиа	Просмотр анимационного сюжета: «Азат кунак чакыра».	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Алия кунакка килгән”.	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: “Уйный-уйный саныбыз”.	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: “Малыш и Карлсон”.
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Просмотр телепередачи “Күчтәнәч” для дальнейшей беседы с детьми.			
Работа с родителями	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».		Дать родителям детей выучить стихотворении о маме на татарском языке.	Консультация для родителей.
Март				
На занятии	Словарная работа: басыгыз – всаньте, ал – бери, ничә? – сколько?, нинди? – какой?	Словарная работа: күп – много.	Словарная работа: зур, кечкенә.	Словарная работа: кил монда, утыр, әйе, юк.
Индивидуальная работа	Разучить слова песни «Дуслым бар».	Словарная работа: яратам.	Прочитать татарскую сказку “Мудрая сова”.	Словарная работа: кызыл – красный (-ая, - ое), яшел зелёный (-ая, - ое), сары – жёлтый (-ая, - ое), зәңгәр – синий (-ая, - ое).
Прогулка	Словарная работа: чиста, пычрак.	Д/игра: “Син кәм?” – “Ты кто?” (әти, әни,	Словарная работа: уйна, юа.	С/р игра: “Больница” (утыр, исәнмесез, сау

		малай, кыз, эби, бабай).		булыгыз).
Режимные моменты	Словарная работа: аю, чиста, пычрак, бит – лицо, кул – рука.	Словарная работа: бер, ике, өч, дурт, биш.	Словарная работа: аша, эч, аш, ботка, баллы – сладкий, яратам.	Словарная работа: чэй, сөт, ипи, алма.
Самостоятельная деятельность	С/р игра: “Магазин” (чэй, сөт, ипи, алма, мә, рэхмэт, тәмле).	Д/игра: “Кем юк?” – “Кого нет?” (эти, эни, малай, кыз, бабай, эби).	Настольный театр: “Минем гаилә” (алма, сөт, чэй, мә, рэхмэт, тәмле, кил монда).	С/р игра: “Магазин” (өстэл – стол, урындык – стул, карават – кровать).
Мультимедиа	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: “Золушка”.	Просмотр анимационного сюжета: “Жиһазлар кибете”.	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Песине сыйла”.	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: “Маша һәм өч аю”.
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Различение «Псиделки», национальные народные игры.	Консультация для родителей.	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».	
Апрель				
На занятии	Словарная работа: Ниче? – Сколько?, бер, ике, өч, дурт, биш.	Словарная работа: алты – 6, жиде – 7, сигез – 8, тугыз – 9, ун - 10.	Словарная работа: кызыл – красный (-ая, - ое), яшел зелёный (-ая, - ое), сары – жёлтый (-ая, - ое), зәңгәр – синий (-ая, - ое).	Словарная работа: Бир эле – Дай пожалуйста.
Индивидуальная работа	Д/игра: “Бу нәрсә?” – “Это что?”, “Нинди?” – “Какой?”, “Ничә?” – “Сколько?».	Д/игра: “Посчитай до 10” (бер, ике, өч, дурт, биш, алты, жиде, сигез, тугыз, ун).	Словарная работа: бар – есть.	Д/игра: “Бу нәрсә?” – “Это что?”, “Нинди?” – “Какой?».
Прогулка	С/р игра: “Магазин” (суган, бәрәңге, кишер).	Д/игра: “Нәрсә кирәк?” – “Что ндо?” (куян, туп, эт, песи, курчак, машина).	Словарная работа: нәрсә кирәк? – что надо? П/игра “Карусель”.	Словарная работа: нәрсә бар?
Режимные моменты	Словарная работа: хәерле көн – добрый день.	Словарная работа: ки - одевай, сал - снимай, йокла - спи.	Словарная работа: кашык – ложка, тэлинкә – тарелка, чынаяк – чашка.	Словарная работа: күлмәк – платье (рубашка), чалбар – брюки.
Самостоятельная деятельность	Д/игра: “Ничә?” – “Сколько?» (бер, ике, өч, дурт, биш, алты, жиде, сигез, тугыз, ун).	С/р игра: “Парикмахерская” (исәнмесез, сау булагыз, матур, бит, кул).	Чтение татарской сказки «Козёл и баран».	С/р игра: “Таилә” (аш, ботка, тэлинкә, кашык, чынаяк).
Мультимедиа	Просмотр анимационного сюжета: “Кибет”.	Просмотр мультипликационного фильма на	Прослушивание аудиозаписи для детей	Просмотр переведённых мультипликацион

		татарском языке: “Сертотмас үрдәк”.	дошкольного возраста: “Уйныйбыз да, саныйбыз да”.	ных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: “Кто сказал “Мяу”?”
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Просмотр телепередачи “Күчтәнәч” для дальнейшей беседы с детьми.			
Работа с родителями	Конкурс стихов Г. Тукая.	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарский».	Конкурс стихов о Татарстане и Нижникамске.	Подготовка к Сабантую.
Май				
На занятии	Словарная работа: алты – 6, жиде – 7, сигез – 8, тугыз – 9, ун - 10.	Словарная работа: кил монда, утыр, әйе, юк.	Словарная работа: эти, эни, малай, кыз, әби, бабай.	Словарная работа: суган, бәрәнге, кишер.
Индивидуальная работа	Словарная работа: хәерле көн – добрый день.	Вспомнить слова песен на татарском языке “Чыршы янында”, “Дустым бар”.	Д/игра: “Мә аша” – “На ешь” (чәй, алма, ипи, ботка, аш, суган, бәрәнге, кишер).	С/р игра: “Почта” (хәерле көн, рәхмәт, мә, нерсә кирәк?, сау булыгыз).
Прогулка	Д/игра: “Бу нәрсә?” – “Это что?”, “Нинди?” – “Какой?”.	П/игра “Карусель”.	Словарная работа: исәнмесез, сау булыгыз.	П/игра “ Качышлы уйныйбыз” – “Играем в прятки”.
Режимные моменты	Словарная работа: исәнмесез, сау булыгыз.	Словарная работа: аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк.	Словарная работа: бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, жиде, сигез, тугыз, ун.	Словарная работа: ки – одевай, сал – снимай, йокла – спи.
Самостоятельная деятельность	П/игра “ Качышлы уйныйбыз” – “Играем в прятки”.	Настольный театр: “Маша һәм өч аю”.	С/р игра: “Строители” (кызыл, яшел, сары, зәңгәр).	Д/игра: “Уйна” – “Играй” (мә курчак, мә туп, мә аю, мә машина).
Мультимедиа	Просмотр анимационного сюжета: “Карусельга сәяхәт”.	Прослушивание аудиозаписи для детей дошкольного возраста: “Кунак килгән”.	Просмотр мультипликационного фильма на татарском языке: “Сабантуй”.	Просмотр переведённых мультипликационных фильмов «Союзмультфильм» на татарский язык: “Винни-Пух идёт в гости”.
Самообразование	Посещение занятий по татарскому языку вместе с детьми. Изготовить дидактические игры по УМК «Говорим по татарски».			
Работа с родителями	Оформить стенд с информацией по УМК «Говорим по татарски».		Привлечь родителей к оформлению зоны ЭРС для подготовительной группы.	

2.5 Формы взаимодействия с родителями

№	проводимые мероприятия	срок	ответственные
5.	Групповые родительские собрания: «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» -младшие группы; «Капризы и упрямства детей дошкольного возраста. Их причина и проявление» - средние группы; «Детская самостоятельность и инициативность»- старшие группы; «В труде воспитывается воля»- подготовительные к школе группы	09	воспитатели
6.	Групповые родительские собрания: «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» - младшие группы; «Почемучки. Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития» - средние группы; «Учим ребят общаться»-старшие группы; «Дошкольник готовится стать школьником» подготовительные группы	01	
7.	Групповые родительские собрания: «Маленькие исследователи» - младшие группы; «Экспериментирование детей в семье» - средние группы; «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности»- старшие группы; «Нравственно-волевая подготовка детей к школе» - подготовительные группы	04	
8.	Проведение совместных праздников: Науруз, Сабантуй, День защиты детей, Масленица, «Армия российская – смелая, могучая», День Победы	втг	члены родит ком, воспитатели
9.	Консультации специалистов индивидуальные (по необходимости и по запросам родителей)		узкие специалисты
11.	Консультации в папках – передвижках по группам с рекомендациями и советами по обучению детей.		

3. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности

Понедельник

1.ФЭМП 8.00-8.20

2.Физкультура 8.30-8.50

Вторник

1.Изо 8.00-8.20

2.Музыка 8.30-8.50

Среда

1.Физкультура 8.00-8.20

2.Ознакомление сокружающим 8.30-8.50

Четверг

1.Музыка 8.00-8.20

2.Лепка/Аппликация 8.30-8.50

Пятница

1.Развитие речи 8.00-8.50

2.Физкультура (на улице) 9.30-9.50

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

на холодный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры	06.00 – 07.15
2	Утренняя гимнастика	07.15 - 07.25
3	Утренний круг	07.25 – 07.35
4	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.35 - 07.45
5	Завтрак	07.45 - 08.00
6	Организованная образовательная деятельность	08.00 – 08.20 08.30 – 08.50
7	Игры, самостоятельная деятельность	08.50– 09.10
8	Второй завтрак	09.10 – 09.15
9	Подготовка к прогулке	09.15 – 09.25
10	Прогулка	09.25 – 11.10
11	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.10 – 11.25
12	Обед	11.25 - 11.45
13	Подготовка ко сну	11.45 – 12.20
14	Дневной сон	12.20 – 14.20
15	Постепенный подъем, игры	14.20 – 14.30
16	Подготовка к прогулке	14.30– 14.40
17	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	14.40– 15.20

18	Возвращение с прогулки	15.20 – 15.30
19	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	15.30 – 15.40
20	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40 – 16.00
21	Вечерний круг	16.00 – 16.10
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.10 – 18.00

на летний оздоровительный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры на прогулке	06.00 – 07.25
2	Утренняя гимнастика на прогулке	07.25 - 07.35
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.35 - 07.45
4	Завтрак	07.45-08.00
5	Игры, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.40
6	Подготовка к прогулке	8.40 – 8.50
7	Организованная образовательная деятельность на прогулке	8.50 – 9.10 9.15 – 9.35
8	Второй завтрак	9.10 – 9.15
9	Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные процедуры на прогулке	9.35 – 11.10
10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.10 – 11.25
11	Обед	11.25-11.45
12	Подготовка ко сну	11.45 – 12.20
13	Дневной сон	12.20 – 14.20
14	Постепенный подъем, игры	14.20 – 14.30
17	Подготовка к прогулке	14.30– 14.40
18	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	14.40– 15.20
19	Возвращение с прогулки	15.20 – 15.30
20	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	15.30 – 15.40
21	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40 – 16.00
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.00 – 18.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

формы работы	виды занятий	количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
физкультура	в помещении	2 раза в неделю (20 мин)
	на улице	1 раз в неделю (20 мин)
физкультурно-	утренняя гимнастика	ежедневно (10 мин)

оздоровительная работа в режиме дня	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно (20-25 мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (15-20 мин)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (не менее 2 мин)
активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (20 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год (до 45 минут)
	день здоровья	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды группе

Образовательные области	Центр активности/ содержание работы
Интеграция содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых)
Интеграция содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители

Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»	Книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей
Интеграция содержания образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей
	Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
Интеграция содержания образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие, «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
Интеграция содержания	Центр духовно-нравственного и

<i>образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<i>патриотического воспитания</i>
<i>При проектировании развивающей предметно-пространственной среды ДОО учитывает этнокультурную ситуацию развития детей в рамках реализации Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөөнеч/Радость познания» (2-7 лет) и Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет)</i> <i>Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).</i>	

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

ПРОГРАММЫ

Зарипова З.М. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет)

Шаехова Р.К. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч/Радость познания» (2-7 лет)

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Министерства просвещения российской Федерации от 25.11.2022г

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

В.Л. Шарохина коррекционно-развивающие занятия: средняя группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»-, •Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Авторская программа В.Н.Новиковой:

Сценарии занятий 4–5 лет. Математика в детском саду.

Колесникова Е.В.: Математика для детей 3-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до десяти"

Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»;

«Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации

Обучение грамоте

Колесникова Е. В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От звук а к букве:

Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:

-Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет

Дополнительный материал:

«Запоминаю буквы»;

«500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет»

«Я уже читаю».

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5

лет).

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Лыкова И.Л. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство—детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Л.Н. Волошина Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие
Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских

чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

УМК ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКАМ

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез», включает:

- 1.Пособие для воспитателей: тематический план; конспекты НОД; диагностический материал;
- 2.Аудиоматериалы.
- 3.Анимационные сюжеты.
- 4.Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.
- 5.Хрестоматия для детей 2-7 лет “Балачак аланы” (На поляне детства) Закирова К.В.

Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др

Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

Обучение детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Изучаем русский язык» Гаффарова С.М.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений по сенсорному развитию	
	Дидактические развивающие игры: Палочки Кюизенера Предметные разрезные картинки из 2,3,4,6 Счеты Домино Геометрик Магнитная мозаика Геометрический деревянный конструктор Мягкий конструктор Игры-лабиринты Познавательная игра-лото (большой, средний, маленький) Познавательная игра-лото (больше и меньше) Развивающая игра «Найди пару» Лэпбук «Геометрические фигуры» Конструктор «Лего» - напольный - средний Конструктор-пазлы «Зоопарк» Мозаика: - пластмассовая - магнитная Шнуровки
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» весна -лето -осень - зима Альбомы: Паспорта цветов «Овощи и фрукты» «Насекомые» «Деревья»

	«Времена года» «Животные» «Птицы» Календарь природы Дидактические игры: Природные явления Дары природы Что происходит в природе Ветки и деревья Что где растет? Вредное-полезное Комнатные растения: бальзамин, фикус, розан, бегония, герань, фиалка
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
	«Кухня» -посудка -стол -стулья -набор фруктов и овощей «Спальня» кровать,шкаф,тумба с зеркалом «Больница» - чемоданчик доктора , набор инструментов «Семья» - коляски,куклы ,набор для уборки ,микроволновка , стиральная машина,плита Атрибуты для игры «Шофер» - машины грузовые средние - машины легковые мелкие, набор инструментов
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
	Крупное лего Настольное(среднее) лего Кубики пластмассовые, кубики деревянные Набор деревянный строитель Конструкторы пластмассовые
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
	Ширма большая Пальчиковый театр Настольный театр Кукольный театр Театр на фданелеграфе Теневой театр По 1 Маски: -коза -заяц -волк -девочка -кот -медведь -мышь –лиса и т.д
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
	Практический материал для опытов: «Вода».(ракушки, мельницы, бросовый материал, гуашь, губка, пустые емкости) «Живая природа» (пустые емкости, тряпочки, емкость с мелкими камушками, шишки жёлуди.) Тазик с пластмассовыми игрушками. Центр «Песок-вода»
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
	Стойки с канцтоварами по количеству детей Доски для лепки Дидактические игры: изучаем цвет Творческая игра «Рисуем, лепим, творим» Непроливайки Кисти пони Кисти щетина Трафареты: животные Африки, фрукты, овощи, геометрические фигуры Нетрадиционный материал: губки, зубные щетки , ватные палочки и т.д Демонстрационный материал: рабочие тетради основам народного творчества «Гжельская роспись» «Народные промыслы» «Дымковская игрушка» «Хохломская роспись» и т.д.
Мебель и оборудование для организации музыкальной деятельности	

	Альбом -музыкальные инструменты -композиторы Диски -классика для детей - песни для детей Музыкальные инструменты: бубен, гитара, дудочка, погремушка металлофон -деревянная ложка, колокольчик, пианино, шумелки, маракасы Набор сказочных фигур для кукольного театра Пальчиковый театр Маски Музыкально-дидактические игры
Пособия по развитию речи	
	Игровой набор «Расскажи сказку» Игра-занятие «Истории в развитие» картинках» Развивающее лото «Сказочная азбука» Развивающее лото по различным тематикам Игры по развитию речи Лэпбук «Сказки»
Игры и пособия по безопасности	
	Безопасность на дороге: «Дорожные знаки» «Уроки безопасности» «Учим дорожные знаки» «Правила дорожного движения». Макет дороги Жезл Шапка полицейского Азбука дорожной безопасности Дидактический материал «дорожная безопасность» Д/и «Чрезвычайная ситуация» Развивающая игра «Транспорт» Настольная игра «В добрый путь» Наглядно-дидактическое пособие -бытовые приборы -спецмашины -уроки безопасности Дидактические картинки «Правила личной безопасности» Безопасность в быту: «Как избежать неприятностей» «Если малыш поранился» «Опасно- безопасно»
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
	Демонстрационный материал: «Мой город» «Российская армия» «Народы мира» «Народы России» Альбомы «Народы Поволжья», «Мой Татарстан» Художественная литература: В. Степанов «Моя родная Россия» Т.Тонина «Я и моя дружная семья» Лэпбуки
Трудовое воспитание	
	Детские лейки 4 Совки Грабли Щетка напольная с совком Детские фартуки (клеенчатые) Детские фартуки (тканевые)
Электронная техника	
	Ноутбук Магнитофон

Приложение

Перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А.Булатова); «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н.Толстого); «Зимовье» (обраб. И.Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А.Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О.Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В.Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н.Гернет и С.Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю.Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К.Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А.Красновой и В.Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова.
Литературные сказки писателей России	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Поэзия поэтов России	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е.

	«Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза писателей России	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б.Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т.Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л.Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С.Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г.Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М.Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О.Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д.Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О.Образцовой и Н.Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе	Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н.Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З.Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н.Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н.Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н.Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л.Кузьмина. Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л.Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С.Гильмутдиновой. Литературные сказки: Р.Батулла. «Подарок», пер. Э.Умерова; А.Гаффар. «Хвост»; А.Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А.Бендецкого; А.Гаффар. «Сладкий цавель».

	Поэзия: Г.Тукай. «Четыре времени года», пер. В.Лунина; Б.Рахмат. «Петушок...», пер. Е.Муравьева; Р.Курбан. «Я большой», пер. С.Малышева; Р.Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В.Валеевой; Р.Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С.Малышева; Ш.Галиев. «В автобусе», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; Р.Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е.Муравьева; Р.Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С.Малышева; Г.Зайнашева. «Поздравляем», пер. М.Одинокковой; Б.Рахмат. «Асия», пер. Г.Абрамова; Ш.Маннур. «Гусята», пер. Л.Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С.Малышева. Проза: А.Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г.Каримовой; М.Хасанов. «Снег идет», пер. М.Зарецкого; М.Хасанов. «Моряк», пер. М.Зарецкого. Для заучивания наизусть «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р.Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е.Муравьева; Г.Тукай «Как время зовется?», пер. В.Лунина. Дополнительная литература Поэзия: Г.Тукай. «Колыбельная песня», пер. В.Тушновой; Р.Файзуллин. «Друзья», пер. П.Серебрякова; Г.Зайнашева. «Наш огород», пер. Р.Кожевниковой; Ш.Галиев. «Оладьи», пер. Н.Морана; Ш.Галиев. «Помощник», пер. Э.Блиновой; Р.Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С.Малышева; Р.Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В.Валеевой; Р.Курбан. «Высотища», пер.С.Малышева; Г.Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М.Одинокковой; Р.Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г.Мачихиной; Р.Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э.Блиновой; М.Файзуллина. «Грибы», пер. С.Малышева; Р.Курбан. «Кукла», пер. С.Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М.Ивенсена; Ш.Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В.Баширова. Проза. Литературные сказки:Батулла. «Медведи», пер. Л.Хафизовой; А.Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н.Краевой.
--	--

Перечень музыкальных произведений

От 4 до 5 лет	
Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.
Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

	«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.
Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ по региональной программе	Слушание музыки: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыйпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина. Пение «Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А.

Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения: Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязовой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной; «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»